四庫全書薈要●乾隆御览本

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代賦彙卷二十四

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾

御定歷代賦彙卷二十四

地理

海賦

晉 木華

昔在帝嬀臣唐之世天網浡潏為凋為瘵洪濤瀾汗萬里無際長波涾㴑迆涎八裔於是乎禹也乃鏟臨崖之阜陸決陂潢而相沷啟龍門之岝嶺墾陵巒而嶄鑿羣山既略百川潛渫泱漭澹泞騰波赴勢江河既導萬穴

俱流猗拔五嶽竭涸九州瀝滴滲淫薈蔚雲霧涓流泱瀼莫不來注於廓靈海長爲委輸其爲廣也其爲怪也宜其爲大也爾其爲狀也則廼浟湙瀲灎浮天無岸浺瀜沆瀁渺瀰湠漫波如連山乍合乍散噓噏百川洗滌淮漢襄陵廣斥滲濦浩汗若廼大明𢹂轡於金樞之穴翔陽逸駭於扶桑之津彯沙礐石蕩颾島濱於是鼓怒溢浪揚浮更相觸搏飛沫起濤狀如天輪膠戾而激轉又似地軸挺拔而爭迴岑嶺飛騰而反覆五嶽鼓舞而

相磓渭潰淪而滀漯欝沏迭而隆頽盤涖激而成窟湁
浻㵐而爲魁潤泊柏而迆颮磊訇訇而相豗驚浪雷奔
駭水迸集開合解會瀼瀼濕濕葩華踧沑湏濘潗潝若
洒靁殪潜銷莫振莫竦輕塵不飛纎蘿不動猶尚呀呷
餘波獨湧澎湃灪磥磥磊山壟爾其枝岐潭淪渤蕩成
汜乖蠻隔夷迴亙萬里若洒偏荒速告王命急宣飛迅
鼓楫汎海凌山於是候勁風揭百尺維長綃挂帆席望
濤遠決冋然鳥逝鷸如驚鳧之失侶倏如六龍之所掣

一越三千不終朝而濟所届若其負𣝗臨深虛誓愆祈則有海童邀路馬銜當蹊天吳乍見而髣髴蝄象暫曉而閃屍羣妖遘迕眇睧冶夷決帆摧橦戕風起惡廓如靈變怳忽怳幽暮氣似天霄靉靆雲布䨮昱絶電百色妖露呵嗽掩𧮬矆睒無度飛滂相磢激勢相沏崩雲屑雨浤浤汩汩踧踖湛濼沸潰渝溢濩渮潰渭蕩雲沃日於是舟人漁子徂南極東或屑沒於黿鼉之穴或挂罥於岑𡾊之峯或掣掣洩洩於裸人之國或泛泛悠悠於黑

齒之邦或迺萍流而浮轉或因歸風以自反徒識觀怪
之多駭迺不悟所歷之近遠爾其大量也則南澰朱崖
北灑天墟東演析木西薄青徐經塗瀴溟萬萬有餘吐
雲霓含龍魚隱鯤鱗潛靈居豈徒積太顛之寶貝與隨
侯之明珠將世之所收者常聞所未名者若無且希世
之所聞惡審其名故可仿像其色靉䨴其形爾其水府
之內極深之庭則有崇島巨鼇峌峴孤亭擘洪波指太
清竭磐石栖百靈颺凱風而南逝廣莫至而北征其垠

則有天琛水怪鮫人之室瑕石詭暉鱗甲異質若迺雲錦散文於沙汭之際綾羅被光於螺蚌之節繁采揚華萬色隱鮮陽冰不治陰火潛然熺炭重燔吹炯九泉朱燄綠烟腰眇蟬蜎珊瑚琥珀羣産接連車渠馬瑙全積如山魚則横海之鯨突扤孤遊戛巖嶅偃高濤茹鱗甲吞龍舟噏波則洪連踧蹜吹澇則百川倒流或迺蹭蹬窮波陸死鹽田巨鱗插雲鬐鬣刺天顱骨成嶽流膏為淵若迺巖坻之隈沙石之嶔毛翼産鷇剖卵成禽鳧雛

離褷鶴子淋滲羣飛侶浴戲廣浮深翔鶩連軒洩洩淫淫翻動成雷擾翰為林更相叫嘯詭色殊音若迺三光既清天地融朗不汎陽侯乘蹻絕往覿安期於蓬萊見喬山之帝像羣仙縹眇餐玉清涯履阜鄉之留舄被羽翮之襂纚翔天沼戲窮溟甄有形於無欲永悠悠以長生且其為器也包乾之奧括坤之區惟神是宅亦祇是廬何奇不有何怪不儲茫茫積流含形內虛曠哉坎德卑以自居弘往納來以宗以都品物類生何有何無

海賦　　晉　庾闡

昔禹啓龍門羣山既鑿高明澄氣而清浮厚載勢廣而盤礴坎德洊臻水源深博灌注百川控清引濁始乎濫觴委輸大壑測之渺而無際望之杳而緜漠鬱怫冥茫往來日月朏魄昏微乍明乍沒若夫長風鼓怒涌浪碎礚颼波於萬里之間漂沫於扶桑之外於是百川輻輳四瀆横通迴颭泱漭聳散穹隆映曉雲而色暗照落景而俱紅鷩浪嶢峩眇漫瀄汩瀇漭潺湲浮天沃日鯨鯢

蘊而乍見蚪螭涌而競遊靈鼉朱鼈出沒爭浮騰龍掣水巨鱗吞舟

海賦　　　　齊　張　融

蓋言之用也情矣形乎使天形寅內敷情敷外寅者言之業也吾遠職荒官將海得地行闕入浪宿渚經波傳懷樹觀長灡朝夕東西無里南北如天反覆懸烏表裏兔色壯哉水之奇也奇哉水之壯也故古人以之頌其所見吾問翰而賦之焉當其濟興絕感豈覺人在我外

木生之作君自君矣分渾始地判氣初天作成萬物為山為川總川振會導海飛門爾其海之狀也之相也則窮區沒渚萬里藏岸控會河濟朝總江漢回混浩潰巔倒發濤浮天振遠灌日飛高擬撞則八紘摧隤鼓怒則九紐折裂增長風以舉波瀞天地而為勢澂澤沓洽来往相拉汩深澍渤窣石成窟西衝虞淵之曲東振湯谷之阿若木於是乎倒覆折扶桑而為渣濩濼潤渾涫淈碨雍渤滓淪溥瀾淺壟嵸湍轉則日月似驚浪動而星

河如覆既烈太山與崑崙相壓而共潰又盛雷車震漢破天以折轂滚漣沇瀨輾轉縱横揚珠起玉流鏡飛明是其回堆曲浦幽閾弱渚之形勢也沙嶼相接洲島相連東西蕩潏如滿於天梁禽楚獸胡木漢草之所生焉長風動路深雲暗道之所經焉苕苕蔕蔕窅窅翳翳晨烏宿於東隅落河浪其西界茫沆汴河汨磈漫桓旁踞委岳横竦危巒重彰岌岌攢嶺聚立崒嵂礲嶙嶔架石相陰嶐隤陁陁横出旁入嵬嵬磊磊若相追而下及峰勢

縱橫岫形參錯或如前而未進乍非遷而已却天抗暉於東曲日倒麗於西阿嶺集雪以懐鏡巖昭春而自華江泽洎洎潨巖㟞嶺觸山磈石汗㴼湙況碨泱溭泂流柴礴屼頓浪低皮簬硋硄折嶺挫峰穻浪硠䂬朋山相硌萬里藹藹極路天外電戰雷奔倒地相礚獸門象逸魚路鯨奔水遽龍魄陸振虎魂却瞻無後向望行前長尋高眺唯水與天若乃山横蹴浪風倒摧波磊若驚山竭頽以竦石鬱若飛煙奔雲以振霞連瑶光而交綵接

玉繩以通華爾乎夜㵝深霧晝密長雲高河滅景萬里無文山門幽暧岫户盎蒀九天相掩王地交氛汪汪横横沆沆浩浩淬潰大人之表泱蕩君子之外風沫相排日閉雲開浪散波合岳起山隤若乃漉沙構白熬波出素積雪中春飛霜暑路爾其奇名出録詭物無書髙岸乳鳥横門產魚則何羅鱅鮚鯿魞鰈鯧哄日吐霞吞河漱月氣開地震聲動天發噴灑噦噫流雨而揚雲喬髗壯脊架岳而飛墳䟺動崩五山之勢瞯睔煥七曜之文

蛸蟰瑁蚌綺貝繡螺玄朱互綵綠紫相華遊風秋瀨泳景登春伏鱗漬綵昇鲐洗文若乃春代秋緒歲去冬歸柔風麗景晴雲積暉起龍塗於靈步翔螭道之神飛浮徼雲之如瞢落輕雨之依依觸巧塗而礲遠抵欒木以激揚浪相礴而起千狀波獨湧乎一萬容蘋藻留映荷芰提陰扶容曼綵秀遠之深明藕移玉清蓮代金盼芬芳於遙渚汎灼爍於長潯浮艫雜舳遊舶交艘帷軒帳席方遠連高入驚波而箭絕振排天之雄飈越湯谷以

逐景渡虞淵以追月徧萬里而無時浹天地於揮忽雕隼飛而未半鯤龍趠而不逮舟人未及復其喘已周流宇宙之外矣陰鳥陽禽春毛秋羽遠翅風遊高翮雲舉翱歸棲去連陰日路瀾漲波渚陶玄浴素長紘四斷平表九絶雉翥成霞鴻飛起雪合聲鳴侶並翰翻飛闗溢繡流浦照文爾夫人微亮氣小白如淋涼空澄遠增漢無陰照天容於鮷渚鏡河色於鮍潯括蓋餘以進廣浸夏洲以洞深形每驚而義維靜跡有事而道無心於

是乎山海藏陰雲塵入岫天英徧華日色盈秀則若士
神中琴高道外袖輕羽以衣風逸玄裾於雲帶筵秋月
於源潮悵春霞於秀瀨曬蓬萊之靈岫望方壺之妙闕
樹遏日以飛柯頫回峰以蹴月空居無俗素館何塵谷
門風道林路雲眞若乃幽崖㞃陋隈隩之窮駿波虎浪
之氣激勢之所不攻有卉有木為灌為叢路糅綢雜結
葉相籠通雲交拂連韻共風蕩洲礉岸而千里若崩衝
崖沃島其萬國如戰振駭氣以擺雷飛雄光以倒電若

夫增雲不氣流風斂聲瀾文復動波色還驚明月何遠
沙裏分星至其積珍全遠架寶論深瑤池玉壑珠岫珂
岑合日開夜舒月解陰珊瑚開續瑠璃竦華丹文鏡色
雜照冰霞洪洪潰潰浴干日月淹漢星墟滲河天界風
何本而自生雲無從而空滅籠麗色以拂烟鏡懸暉以
照雪爾乃方員去我混然落情氣暄而濁化靜自清心
無終故不滯志不敗而無成既覆舟而載舟固以死而
以生弘芻狗於人獸導至本以充形雖萬物之日用諒

何緯其何經道湛天初機茂形外亡有所以而有非膠有於生末亡無所以而無信無心以入太不動動是使山岳相崩不聲聲故能天地交泰行藏虛於用含應感亮於圓會仁者見之謂之仁達者見之謂之達咕若幾於上善吾信哉其為大矣

滄海賦　　魏文帝

美百川之獨宗壯滄海之威神經扶桑而遐逝跨天涯而託身驚濤暴駭騰涌澎湃鏗訇隱潾涌沸淩邁於是

鼁鼀漸離泛濫淫遊鴻鸞孔鵠哀鳴相求揚鱗濯翼載沉載浮仰唼芳芝俛漱清流巨魚横奔厥勢吞舟爾乃釣大貝採明珠搴懸黎收碔砆窺大麓之潛林覩琨木之羅生上蹇産以交錯下來風之泠泠振緑葉以葳蕤吐芬葩而揚榮

滄海賦

晉 潘岳

徒觀其狀也則湯湯蕩蕩瀾漫形沉流沫千里懸水萬丈測之莫量其深望之不見其廣無遠不集靡幽不通

羣谿俱息萬流來同含三河而納四瀆朝五湖而夕九江陰霖則興雲降雨陽霽則吐霞曜日蓄水而鹽成剖蚌而珠出其中有蓬萊名嶽青丘奇山阜陵別島嵔環其間其山則嵥崔嵬崪嵯峨降屈披滄流以特起擢崇基而秀出其魚則有吞舟鯨鯢烏鰂龍鬚蜂目豺口貍斑雉軀怪體異名不可勝圖其蟲獸則素蛟丹蚪元龜靈鼊修鼃巨鼈紫貝螣蛇玄蟎蚴蚪赤龍梵蘊遷體改角推舊納新舉扶搖以抗翼泛陽侯以濯鱗其禽鳥則

鷗鴻鶼鷞鴐鵞鵁鶄朱背煒倚縹翠葱青詳察波浪之來往遍聽奔激之音響力勢之所迴薄潤澤之所彌廣信普天之極大横率土而莫兩

大壑賦

梁簡文帝

渤海之東不知幾億大壑在焉其深無極悠悠既湊滔滔不息觀其浸受壯其吞匿歷詳衆水異導殊名江出濯錦漢吐珠瑛海逢時而不波河遇聖而知清嗟乎使夫懷山之水積天漢之流駛彭潛與渭濕俱臻四瀆與

九河同至余乃知巨壑之難滿尾閭之為異

覽海賦　　　　漢　班固

余有事於淮浦覽滄海之茫茫悟仲尼之乘桴聊從容而遂行馳鴻瀨以漂鶩翼飛風而迴翔顧百川之分流煥爛漫以成章風波薄其裹裹邈浩浩以湯湯指日月以為表索方瀛與壺梁曜金璆以為闕次玉石而為堂蓂芝列於階路涌醴漸於中唐朱紫彩爛明珠夜光松喬坐於東序王母處於西廂命韓衆與岐伯講神篇而

校靈章願結旅而自託因離世而高遊騁飛龍之驂駕歷八極而迴周遂竦節而響應忽輕舉以神浮遵霓霧之掩蕩登雲塗以淩厲乘虛風而體景超太清以增逝麾天閽以啓路闢閶闔而望余通王謁於紫宮拜太乙而受符

遊海賦

魏　王粲

乘菌桂之芳舟浮大江而遥逝翼驚風而長驅集會稽而一晚登陰隅以東望覽滄海之體勢吐星出日天與

水際其深不測其廣無臬尋之冥地不見涯洩章亥所不極盧敖所不屆懷珍藏寶神隱怪匿或無氣而能行或含血而不食或有葉而無根或能飛而無翼烏則爰居孔鵠翡翠鸕鷀繽紛往來沈浮翺翔魚則橫尾曲頭方目偃頷大者若山陵小者重鈞石乃有貢蛟大貝明月夜光蠵鼊瑇瑁金質黑章若夫長洲別島棊布星峙高或萬尋近或千里桂林叢乎其上珊瑚周乎其趾犀代角巨象解齒黃金碧玉名不可紀洪洪洋洋誠不

可度也處嵎夷之正位兮同色號於穹蒼包納汚之弘量正宗廟之紀綱總衆流而臣下為百谷之君王

望海賦　　晋　孫綽

五湖同浸九江叢溉抱河合濟吞淮納泗南控沅湘西引涇渭洲渚迢遞以疏屬島嶼緜邈以牢羅殖嵬崔之碣石構穹隆之牂牁玄奥之府重仞之房鱗彙萬殊甲產無方包隨珠銜夜光瑇瑁熠爍以泳游蠵蠵煥爛以映漲虛貝含素而表紫蠳螺絡丹而帶緗青甲芬颸以

徵扇玄木杳眇以舒芳其卉木則綠苔石髮蔓以流緜紫莖芃綜解以被渚華組依波而錦披翠綸扇風而繡舉長鯨嶽立以截浪蚴䱜揚鬐以排流巨鼇贔屓以冠山鳥鸌呼翕以吞舟鵬為羽傑鯤稱介豪翼遮半天背負重霄舉翰則宇宙生風抗鱗則四瀆起濤考萬川以周覽亮天地之綜緯彌綸八荒亘帶九地昏明注之而不溢尾閭洩之而不匱

曙海賦

明　劉守元

余居南海之濵覽燕雲之勝泝河涉濟反江南窺吳會樂人文之秀而資麗澤之隆也有主人頎而長慧質宏中其氣如虹揖余而問海之曙焉余曰子欲觀於曙海乎乾洩而坤滏天浸而地瀆漭瀁漾盪瀦洑瀁湛汪濊滔瀣瀰濩漫汗當其朝暉曇曇倉赭曳藍宗陽載升霞彩竟天洪濤不驚蛟龍蟄淵汩汩沒沒渾渾涵涵意象蒼然萬里茫茫須臾澹烟盡收於天為極桃浪躍金瓊波碎璧琉璃綴綠凌虛若滴迨則漁歌唱曉鷗鷺鳬鶬

將鳴欲食悠然自得遠則島外揚輝海鷗仙槎舳艫檣席颸颸漇漇泒峰數點天風瑟瑟紫氣淋淋地維以滌八柱砥流六鼇浴德跂蓬萊於髣髴鮫室依稀乎如覓望安期於縹渺徐市優游以入適河伯就朝於溟宮海若出會乎天澤鱗介角果之族吸朝華以葆眞青紫黑赤之毛潤晨涓而增色於斯時也四外太清指顧可得東望滄溟銀山雪屋蜃氣繽紛西盼流洋冥檽千尋天倚日隔北觀瀚海鯤鵬奮擊鬐翮百尺南窺太渤大士

現身祥光拱翼蓋崇朝而皆然緊四海之一色又如勾芒司晨葭灰夜轉寅賓出日黛流翠沆祝融南來火龍燔軸巨浸電閃浮光掩映大火西流金波起颺玉色横空一氣如練不周主神龜蛇為相三三層九瓊花舞濺四時不同各如其象斯天下之大觀於晨輝而始絢雖源深而流長亦夜氣之所養彼晦冥之牿亡自因時而有遷予欲觀於曙海其有感於平旦之未央主人矍然曰夫海亦資於夜氣乎余曰奚而不資也天地之氣於

海焉鍾矣其名曰大瀆其位曰尾閭其象曰沃焦釜方其潛氣於寂隨月而汐神妃閉扃少女屏息天一為滋地六為澤漾玉兔之精華隱金烏於玄默悠悠乎洗天浴日之功浩浩乎光風霽月之宅是以曙氣澄清旨趣融液大丈夫昧爽丕顯襟懷灑瀝旦氣凝眸一覽而悉心兮本虛會逢其適天光雲影浩然自得淵乎意象之兩亡蕩乎天壤之俱闢煥乎文章之見澹乎躁心之釋觀海者而有得於斯庶幾乎迥脫於陳迹主人聞而懌

趨而避席謝不敏遂書以號之曰曙海之客

衆水歸海賦 以納衆流而成深廣為韻

唐 闕名

大矣哉海浩漾尋之無際望之無象利萬物以成德總羣川而為長柔能善下稟巨壑以包涵握而朝宗覩衆流之歸往是以臨不測者未足言其濟深思利涉者孰可詠其河廣究其所由得之在柔濫觴之初因一勺而畎澮循環無際想三歲之周流伊昔洪水方割夏禹是理既濬昆崙之輸爰標南國之紀故導之逾遠非壅之

可止將虛受之爲德諒成大而有以且明乎避高之義自得乎潤下之旨始將就濕將浩浩而其來終類沃焦見滔滔之未已原夫水反於壑海不厭深其有也靡患乎汎濫其細也不逆於浸淫是知衆流同歸異源將合注而不竭但見乎川流灪而不盈更因乎海納廣哉巨瀛莫之與京萬里波委四時砥平灌以涇不能混其濁注以渭不能益其清不涌浪而跳沫獨持盈而守成故得萬穴爭赴九河自同類夫雲之從龍鳥之附鳳又似

一人立國萬方入貢願以含垢之體為納汙之諷因知夫海為川谷之王以寬而得衆

江漢朝宗賦以百川會流必歸於海為韻　唐　樊陽源

江漢之流始滔滔乎楚澤雖導源而則異必朝宗而來格故能吞别派而且千壅細流而累百初謂發岷山之濺濺出嶓冢而涓涓忽洊至以盈坎遂同歸於巨川洋洋不窮驅迅波以來注浩浩何足走驚浪而方前沸渭迸瀨崩奔爭會過東陵而更長歷南國而彌大引汲清

濁并包畎澮始逶迤於域中終委輸於區外雙流淼淼並騖悠悠滈汗乎萬里經營乎數州靜委極深且無驚於海若潛盈巨壑亦何怒於陽侯彼弘納之無際信為長於百流爾其揭厲莫從深淺無必絶地脈於飈馭透天池而箭疾善下以潔乎龍堂流謙更清乎鮫室就其深矣誰識濫觴之源不可方思空想觸舟之實終始齊赴周流不違似有待而俱進何經始之相依演漾紆餘必遠分而邇合迴洑激射雖異出而同歸則知海之為

量也虛而有餘水之趨本也道亦相於二派既朝於滄海衆星如拱於辰居漢之廣兮明委積之有所江之永矣表靈長之在諸是俾涵虛之狀益深浮天之容斯在苟歸塘之不息諒納汙而惟倍大矣哉誰究其廣深空有望於靈海

江漢朝宗賦

元 黃師郯

玄黃莫極混沌攸分屹岷峨之西峙發天一之玄精沛靈液以長流亘天南之緯經激逸勢以遄驅送馳波於

滄溟譬萬國之會同咸疾趨於紫宸茲江漢之東注所以著朝宗之徽稱者歟時其春濤浩漲萬壑流液駭浪翻空天網浮潏激三澨而霆喧浸峽雲而影沒騰蛟鼓躍而噴風怒蜺霍揮而翳日長驅震鐵騎之西來支流若附庸之畢集望滄海之茫茫倡百川而坌入雖百折而必東靡回波之頹息茲非諸侯春見而曰朝於以覲王庭而述職者乎又若陰風怒號濁浪排空巨浸稽天而浩浩驚濤觸石以溶溶始兩川之並駕終合勢而景

從雷轟於大別之下電繞於廬阜之衝渺乾坤其浮浮蘸旭影之瞳瞳飛流駭奔走塗山之玉帛狂瀾彭湃集王會之琛琮茲非諸侯夏見而曰宗於以朝京師而會同者乎余嘗快西風之曉晴駕兩龍兮北征朝吾道兮江浦夕余憩兮漢濱覽形勝之茫茫黯寒烟兮夕汀洞庭南瀉蕩天光之一碧赤壁西望俯洪流而下臨蜀山逶迤而送色楚澤浩渺而連雲鳧鷺低徊於煙渚葦花點綴於寒津濯纓乎滄浪之浦游目乎鵠山之岑余於

是有所感矣思昔龍門未闢環海湯湯慨尾閭之未洩
肆川后之陸梁惟聖神之惻然乗四載而彷徨經嶓冢
以導漾隨岷山而入江障狂瀾而東騖若日月之回光
迨夫軋坤岳奠川澮㞕流循徑以汨潏飛澇摧雲以距
海各順序而安行孰奔騰而横潰觀物理之有常等民
彝之不昧思禹功而當年實萬世之永賴嗟夫觀水於
窮壤之間知物有君臣之義大而麗天之象緯微而在
物之螻蟻雖氣類之萬殊實均具夫此理何世降於春

秋迥霸圖之殊異嗟河陽之書狩秉麟筆之微意在桓文而尚爾於吾楚夫何忌覲逝者之如斯能不忸怩而媿死此余於江漢之朝宗安得不悵然而長喟惟聖元之御極總萬國以來庭雖海隅之遐陬亦梯航而貢琛藐余忝於楚産懐朝宗之至心鼔三汲之巨浪振修鱗於禹門爰寄悰於江漢聊行意於斯文

江漢朝宗賦　　　　　　元　李原同

緊鴻濛之肇判兮奠髙深於西東維百川之朝海兮羌

四方其皆同問江漢其何取兮乃獨謂彼為朝宗豈岷嶓之高峙兮故下流之奔躍勢已順之自然兮曾不假夫疏瀹抑孰知龍門之未鑿兮渺巨浸之稽天瀦九州於一壑兮又何有乎茲川彼衆水之無謀兮紛陸梁其扼塞勢驕逞而不摧兮咸齟齬而未入想江漢於此時兮雖欲朝宗而不可得逮神檋之遍歷乃載疏而載通泄歸墟以不溢兮決險阻而無壅臨茲水之妥帖兮乃靡然而來通排淮泗以爭先兮駛沅湘而互後過重湖

且於焉止息奕潛沱其駿奔走導龍灣而磬折兮全鄂
渚其輻湊灃灃渺其依乘沅辰浩其雲從汝墳於焉而
效順兮資漸於焉而附庸滔滔汩汩相與會同兮安行
而不怒流內方而皃趨兮曾何有夫跋扈經雲夢而魚
貫兮咸遵道而得路驚春湍漲以澎湃湧銀屋之嵯峨
恍諸侯之來朝兮鏘劒佩之相磨夏潦盡而安流兮湛
淤碧其無波又若千乘之來宗蠍鑾聲之載和幕阜旁
圍而莫留兮大別橫絕而莫禦羣山蹈舞以送迎兮若

回旋而不能去後天吴使奔屬兮前陽侯使前驅湘靈為之清道兮令海若兮舞馮夷鮫人隨以貢珍兮望洋於焉而獻奇玄螭赤鱗並前進兮形蚴蟉而透迤望海門之偃蹇兮渺衆流之君長萬壑注而不溢兮信厥量之至廣矧江漢有君臣之義兮舍兹名兮焉往彼在山而過顙兮豈其性之本初相彼水其尤若兹兮可以人而不如覩洞庭之落葉兮歎三苗之弗率見赤壁之歸帆兮嗟孟德之至逆渺汨羅之流沙兮嘉三閭之精忠

宜流聲之溷溷兮與茲水而始終睇廟庭之古柏兮慨神禹其安在偉疏鑿之宏功兮歷萬世其永賴昔劉子之行役兮尚河洛之生悲曁韓侯之入覲兮託梁山而興思況江漢之湯湯兮實吾生之所依夫既出於昏墊兮奠爾居其誰伊念明德之既遠微斯人兮吾其歸乃歌曰漢之廣矣孰初瀹之江之永矣孰其鑿之維江維漢春朝夏宗神禹之功江漢無窮

海潮賦有序

唐 盧肇

夫潮之生因乎日也其盈其虚繫乎月也古君子所未究之將為之辭猶憚夫有所未通者故先序以盡之肇始窺堯典見歷象日月以定四時乃知聖人之心盖行乎渾天矣渾天之法著陰陽之運不差陰陽之運不差萬物之理皆得萬物之理皆得其海潮之出入欲不盡著將安適乎近代言潮者皆驗其及時而絶過朔乃興月弦乃小鼠月望乃大至以為水為陰類牽於月而高下隨之也遂為濤志定其朝夕以為萬古之式莫之逾

也殊不知月之與海同物也物之同能相激乎易曰天地睽而其事同也男女睽而其志通也夫物之形相睽而後震動焉生植焉譬猶烹飪置水盈鼎而不爨之欲望膳羞之熟成五味之美其可得乎潮亦然也天之行健晝夜復焉日傅於天天右旋入海而日隨之日之至也水其可以附之乎故因其灼激而退焉退於彼盈於此則潮之往来不足怪也其小大之期則制之於月大小不常必有遲有速故盈虧之勢與月同體何以然日

月合朔之際則潮殆微絶以其至陰之物迺於至陽是以陽之威不得肆焉陰之輝不得明焉陰陽敵故無進無退無進無退乃適平焉是以月之與潮皆隱乎晦此潮生之實驗也其朒其朓則潮亦隨之乃知日激水而潮生月離日而潮大斯不刋之理也古之人或以日如平地執燭遠則不見何甚謬乎夫日之入海其必然之理乎且自朔之後月入不盡晝常見焉以至於望自望之後月出不盡晝常見焉以至於晦見於晝者未甞有

光必待日入於海隔以映之受光多少隨日遠近近則光少遠則光多至近則甚虧至遠則大滿此理又足證夫日至於海水退於潮尤較然也肇適得其旨以潮之理未始著於經籍間以類言之猶乾坤立則易行乎其中易行乎其中則物有象焉物有象而後有辭此聖人之教也肇觀乎日月之運乃識海潮之道識海潮之道亦欲推潮之象得其象亦欲為之辭非敢衒於學者蓋欲請示千萬祀知聖代有苦心之士如肇者焉賦曰

開圓靈於混沌包四極以永貞毓至陽之元精作寒暑與晦明截穹崇以高步涉浩漾而下征迴鼉鳥於兩至曾不愆乎度程其出也天光來而氣曙其入也海水退而潮生何古人之守惑謂玆濤之不測安有夫虞泉之鄉沃焦之域棲悲谷以成暝浴濛汜而改色巨鰌隱見以作規介人呼吸而為式陽侯玩咸於鬼工伍胥洩怒乎忠力是以納人於聾昧遺羞乎後代曾未知海潮之生兮自日而太陰裁其小大也今將考之以不惑之理

著之於不刊之辭陳其本則晝夜之運可見其影響言

其徵則朔望之候不爽乎毫釐豈不謂乎有耳目之疾

而燿將判乎神醫者也粤若太極分陰分陽陽為日故

節之以分至啓閉陰為水故霏之以雨露雪霜雖至賾

而可見雖至大而可量豈謂居其中而不察乎渺漠亡

其外而不考其涯洋者哉故水者陰之母日者陽之祖

陽不下而昏曉之望不得成陰不升而雲雨之施不得

覩因上下之交泰識洪濤之所鼓胡為乎歷象取其枝

棄而迷其本根也策其涓滴而喪其泉源也於是欲抉其所迷而論之採其所長而存之先乎廓乎汩磅礴乎差瀴溟之無際昺鴻濛而可以盡度乎乃知夫言潮之初心遊六虛索蜿蜒乎乾龍駕轇輵乎坤輿知六合之外洪波無所洩識四海之内至精有所儲不然何以使百川赴之而不溢萬古揆之而靡餘也是乃察乎濤之所由生也駭乎哉彼其為廣也視之而盪盪矣彼其為壯也欲乎其沆沆矣其增其贏其難為狀矣當夫巨浸

所稽視無顛倪洶涌澒洞窮東極西浮厚地也體定半圓天而勢齊謂無物可以激其至大故有識而皆迷及其碧落右轉陽精西入抗雄威之獨燥卻衆柔之繁濕高浪瀑以旁飛駭水洶而外集霏細碎以霧散屹奔騰以山立巨泡丘浮而迭起飛沫電烻以驚急且其日之爲體也若熾堅金圓徑千里土石去之稍邇而必焚魚龍就之雖遠而皆靡何海水之能逼而不彭濞沸渭以四起故其所以凌鑠其所以薄激者莫不魄落焯爍如

礨巨鑊䆷兮不可探乎㳘㳘之内呀焉若天地之有齦齶其始也漏光迸射虹截寓縣拂長庚而尚隱帶餘霞而未殄其漸没豹兮若后羿之時平林載馳驅貙虎與兕象懾千態及萬罷呀偃蹇而矍鑠忽劃礫而齧齟其少進也若兆人繽紛填城溢郭蹄相蹂蹙轂相摩錯闐闠澶漫淩彊侮弱倐皇輿之前蹕孰不奔走而揮霍及其勢之將極也湝兮若牧野之師昆陽之衆定足不得駭然來奔騰千壓萬蹴搏沸亂雄稜後鬩懦勢前判懾

仁兵而自僵倏谷呀而巘斷此者皆海濤遇日之形聞者可以識其畔岸也賦未畢有知玄先生諷之曰斯義也古人未言吾將耀乎文墨之場以貽永久為天下稱揚爰有博聞之士駭潮之義始盱衡而抵掌俄頻齘而愕眙擘衣下席蹈足掀臂將欲致詰領畫天地久之而乃謂先生曰伊潮之源先賢未言枚乘循涯而止記其極木華指近而未考其垠馬有末學後塵遽荒唐而敢論先生矍然而疑乃因其後推車捧席執腒伺顏言之

少間請見徵之所如客乃曰人所不知而不言不謂之訥人所未識而不道不謂之愚彼亦何敢擅談天之美斡究地之𥟖揞溢漭之難悟欲盡聽於羣儒今將盡索乎彼潮之至理何得與日月而相符且大章所步東西有極容成叩玄陰陽已測陽秀受乎江政玄冥佐乎水德莫不窮海運稽日域及周公之為政也則土圭致晷周髀作則裨竈窮情乎天象子雲賛數於幽黙張衡考動以鑄儀淳風述時而建式彼皆凝神於經緯之間極

思乎圓方之壼胡不立一辭於兹潮以明乎繫日之根本也先生苟奇之胡不思之先生將賓之胡不考之苟由日升當若準若繩何春夏差小而秋冬勃興其適朔也當少進何遽激而斗增其過望也當少退何積日而馮陵盡何常微夜何常大何錢塘洶然以獨起殊百川之進退何仲秋忽爾而自興異三時之雺霈日之赫焉猶火之烈火至水中其威乃絕入洪溟以深漬何日光而不滅潮之往來既云因日日唯一沈潮何再出萬流

之多匯江匯河發自甽澮往成天波終古不極盡沈四
國何減彼潮而小大一式為潮之外水歸何域又云水
實浮地在海之心日潛其下而逢彼太陰且其土厚石
重山峻川深投塊置水靡有不沈豈同其芥葉而泛以
蹄涔鑿坱圠之至大何水力之能任吾聞之天地噫氣
有吸有呼晝夜成候潮乃不踰豈由日月之所運作誇
誕以相誣者哉先生閲賦之初深通厥旨及聞客論訢
然啓齒於是謂客徐坐善聽厥辭蓋聞南越無頒冰之

禮鄭人有市璞之嗤常桎梏於獨見終沈溺於羣疑既
别白而不悟爰提耳而告之然事有至理無爭無勝猶
權衡之在懸審錙銖而必應稽海潮之奧旨諒余心之
足證當為子窮幽而洞冥豈止於揆物而稱哉夫日北
而燠陽生於復離南斗而景長邇中都而夜促當是時
也氣蒸川源潤歸草木既作雲而洩雨乃襄陵而溢谷
魚龍發坼於胎卵鳥獸含滋於孕育且水生之數一而
得土之數六不測者雖能作於溟渤苟窮之當無羨於

升搦其散也為萬物之朕其聚也歸四海之腹歸則視之而有餘散則察之而不足春夏當氣散之時故潮差而小也及其日南而涼陰生於姤退東井而延夕遠神州而減晝當是時也草木辭榮風霜入候水泉閉而上涸滋液歸而下凑濟萬物以如焬運大澤而若漏縮於此者盈於彼信吾理之非謬秋冬當氣聚之時故潮差而大也兩曜之形大小唯敵既當朔以制威陽雖盛而難迫其離若爭其合如擊始交綏而並鬬終摩壘而先

釋日沮其雄水凝其液既冒威於一朝信蓄怒乎再夕
且潮之所恃者月所畏者日月違日以漸遙水畏威而
乃溢亦猶羣后納職來造王門獲命以出望宁而奔引
百寮而盡退何一跡之敢存此潮象之所以逾朔二日
而斗增也黄道所導遐邇巳均肆極陽而不凝故積水
而皆振自朔而退退為順式自望而進進為干德伊坎
精之既全將就晦而見逼勢由望而積壯故信宿而乃
極此潮之所以後望二日而方盛也自曉至昏潮終復

始陽先一潛水復迸起復來中州逾八萬里其勢涵澹無物能弭分晝於戌作夜於子子之前日下而陰滋子之後日上而陽隨滋於陰者故鑠之於水而不能甚振隨於陽者故迫之為潮而莫肯少息此潮所以夜大而晝稍微也嘗信彼東遊亦聞其揆緎之者究物理盡人謀水無遠而不識地無大而不搜觀古者立名而可驗何天之造物而難籌且浙者折也盖取其潮出海屈折而倒流也夫其地形也則右蟠吳而大江覃其腹左挾

越而巨澤濯其喉獨茲水也夾羣山而逺入射一帶而中按夫潮以平來百川皆就漸入既深激而為鬪此一覽而可知又何索於詳究羣陰既歸水與天違當宵分之際避至烈之輝因圓光之既對引大海以羣飛夫秋之中而陰盛亦猶春之半而陽肥事苟稽於巳著理必辨於猶微故濤生八月之望者尤岌岌而巍巍也萬物之中分日之熱叩琢鑽研其火乃烈吹烟得燄傳薪就熱附於堅則難銷焚於槁則易絶所依無定遇水乃滅

太陽之精火非其匹至威無𩔰至精無質入四海而水不敢濡照八紘而物莫能屈就之者咸得其光輝仰之者不知其何物其體若是豈比夫寒灰死炭遇濕而同漂汨哉方輿之下陽祖所迴歷亥子而右盛適丑寅而左來右激之遠兮遠為朝左激之遠兮遠為夕既因月而大小成亦隨時而前後隔此日之所以一沈而潮之所以兩折也天地一氣也陰陽一致也其虛其盈隨日之經界寒暑之二道將無差於萬齡故小大可法而乾

坤永寧也若夫雲者雨者風者霧者為雪為霜者為雹為露者雷之所鼓者龍之所赴者羣生之所賦者萬物之所附者彼皆與日而推移所以就其衰而成其茂也然後九圍無餘而萬流為之長輔談未竟客又勸而言曰若乃寒暑定而風雨均也吾聞之洪範云豫常燠急常寒狂乃陰雨為沴僭則陽氣來干苟日月之躔一定又何遠於王政之大端彼有後問姑紓前言夫三才者其德之必同天以陽為主地以陰為宗參二儀之道在

一人之躬一人行之三才皆協德順時則雨霽均行適常則凶荒接僭慢所以犯陽德也故暵尫莫之哀狂急所以犯陰德也故離畢為之災此則為政之所致非可以常度而剸裁也客曰唯其餘如何復從而解之曰惟坤與乾余常究焉清者浮於上濁者積於淵濁以載物為德清以不極為玄載物者以積鹵負其大不極者以上規莫其圓故知鹵不積則其地不能載玄不運則其氣無以宣夫如是山嶽雖大地載之而不知其重華夷

雖廣㓙承之而不知其然也氣之輕者其升乃高故積雲如嶽不駐鴻毛輕而清也而物莫能勞及其干霄勢窮霏然下墜隨坳壑而虛受任畎澮之疏濆著則重也故舟檝可以浮寄至夫離九天堙九地作重陰之膠固自堅冰以馴致固可以乘鴻溟以自安受萬有而不圯者也聽茲言較茲道定一陽之所宗何衆理之難考且合昏知暮而翰音司晨安有懷五常之美預率土之濵苟無諒乎此旨亦何足齒於吾人子以天地之中元氣

噫嚱為夕為朝且登且沒泛辭波而甚雄處童蒙而未發孰觀地喙乎深泉之涯孰指天吭乎巨海之窟既無究於茲源寧有因其呼吸而騰勃者哉客謝曰辭既已矣欲入壼奥願申一問先生幸以所聞敎之嘗居海裔覿潮之勢或久往而方來或合沓而相際啚舛互之若斯今幸指乎所制先生撰屨旁眄亦窮其變吾因訊夫墨客當大索其所見彼亦告於余曰日往月來氣迴天轉其激也大則體甚而相踈其作也小則勢接而相践

惟體勢之可準故合沓而有羨其何怪焉容乃𨈆軀斂
色交袂而辭彼圓玄方賾古惑今疑歎載籍之不具恨
象數之尚遺方盡迷於閫域非先生親得於學者而孰
肯論之於是乎若卵判雛生鼓擊聲隨雷電至而幽蟄
起蛟龍升而雲雨滋形開夢去醒至醒離既手之舞之
足之蹈之乃避席而稱詩爲賀演知玄先生之辭辭曰
噫哉古人迷潮源兮刓編蠹翰曽未言兮羅虛列怪無
藩垣兮名儒幽討理可尊兮高駕日域窺天門兮潮疑

一釋永立言兮若和與扁祛吾惛兮昔之論者何其繁兮意摩心揣秖為讙兮陰陽數定水長存兮進退與日遊混元兮一升一降兮寒暑成下凝濁兮上浮清隨盈任縮兮浮四溟釜鬲蒸爨兮擬厥形顧揚此辭兮顯為經高誇百氏兮貽億齡先生曰彼能賦之予能演之非文鋒之破鏑何以解乎羣疑客乃酣然自得油然而退也

海水不揚波賦以平上去入倒用為韻　　唐　石　岑

太極立天地疏嶽瀆所以鎮四維横九服伊海之為德

有王之法象故量納羣川而道道百谷功配乾絡運迴

坤軸氣蒸混於灝元潮動襄乎山陸示懲惡則鼓怒見

夫羣怪將瑞聖則不波介以景福唐興百三十有四載

湛恩溢乎荒外倬五聖之在天奄六合而成大赫吾君

之光賛敷至道而允泰政符純德昭千古而惟新澤體

上仁同萬類而咸賴八狄窮陬而盡歡九夷無遠而不

會則成周之德未足儔越裳之來今至再是以四海盡

鏡九瀛涵影窩合璧之祥光湛連珠之瑞景德侔上善洗物而容潔道本玄元澄心而體靜湛兮恒清晏兮砥平汩乎無情蕩乎難名如君之道酌焉而不竭象君之德注焉而不盈所謂皇得一則政能貞海得一則波不驚怳兮忽兮其中有物杳兮冥兮其中有精精罔奇而不育物無大而不成鯤將化鵬欲征蚌且剖珠其明誰能一借扶搖便為君御之貢王城

溟海波恬賦

明　屠隆

西嶽山人遊於東海遭東海生於海濵西嶽山人揖東海生而進曰僕西嶽山人也世居西嶽華山中今者汗漫遊於東海敢問東海之勝奚若東海生曰夫東海天下巨麗之觀也今者子從華山西來大海之勝吾且與子共覽焉又焉事僕空侈談其盛哉乃相與登海門縱目觀之偉哉大浸恢詭特異氣蒸宇宙流濕雲驂皺弄寥廓萬形失麗合渾沌幷元氣蕩八荒呑四裔漭瀁浩淼超忽不知其窮際爾乃踟躕旁皇於其上海風蓬蓬

而蕭颼高天下垂大地欲浮長波卷雪跳沫崩丘肆遻矚於空曠顛倒怳忽窅然喪其赤縣神州雄怪駭爾心目神光散而不收西嶽山人曰有是哉東海之勝一至此壯也東海生曰今者子徒得其大觀尚未領其奥區也僕考之載籍東有大壑名曰歸墟受八紘九野之水納天漢之流而廓乎有容濶乎無餘南通滇池東至瑯邪北亘玄朔西涉流沙掩三湘吞七澤杯盂九河潢潦四瀆大海之外又復有海禹迹之所不能到圖經之所

不能載日月跳丸於其中浮大地之幾何曾不盈其一塊又有扶桑千仞上凌太空杳枒磍砑靈根莫窮巨鼇載乎五山峙萬古之神功横波乗漲不與世通唯飛仙而能至實乃大帝之所宫蓬萊崒嵂而軒露方壺夭矯而騫驤大鳥集於壙埌之野羣仙會於虛無之埸游鴻濛遨雲將樂苑風嬉東皇盧敖偕若士而夷猶安期邀羨門而翺翔淳圜拉陵陽而容與浮丘接王喬而尚羊仰貫列鈌之倒影上干北斗之瑤光吾將劃然長嘯矯

焉輕舉駕赤螭躡彩虹蜺塵跡訪仙蹤以凌乎海上之諸峰子其能我從乎西嶽山人曰唯唯是或難哉子將凌虛徑度僕恐身不能生毛羽若乘舟以往即望見仙山輙有天風吹之而去奈何子無誕矣僕聞之聖人出世海不揚波有諸東海生曰然即越裳氏所稱今時之謂也今天子神聖首治改元恢唐虞之至德流大海之波瀾化及昆蟲恩被八埏而西蜀劉公又適膺天子簡命以節鉞來鎮東偏於鑠劉公一代偉人坐鎮方面雄

視海門千艘霧列萬竈雲屯威令霜肅德煦春温大海以東兀然重關巨鎮不啻一虎踞而龍蹲也方今上之未御寰宇而劉公之未秉節鉞於東土也當其時島夷跳梁弄兵海上鯨鯢吹腥蛟鱷鼓浪洪波鼎沸飄忽震蕩掠我編戶虔劉元元壯者浮馘老弱見殘積骸如丘流血成川羽書交馳偵騎絡繹將士枕戈天子旰食固嘗徵發荆楚之劒士名募三河之巨猾廣收秦隴之勇悍結納燕趙之豪傑莫不臨陳怖栗不戰自摧虜人屠

之如芟草萊賊用猖獗疾於風雷浙河以東江淮以南賊衆横行蹂為戎馬之墟城邑蕭條人民逃逋天子震怒大吏伏誅秉鉞相繼董而翦鉏今者劉公之來軍聲大揚不怒而威不戰而彊窮寇褫魄遠竄遐荒公志弗懈愈嚴邊防爾乃伐鼓撞鐘建羽揚旍叱咤則噴薄山岳指顧則旋轉滄溟截水恠驅蜃精奔巨鰍走長鯨伏罔象之神姦褫支祁之猙獰陽侯頓戢其惡風靈胥不鼓其狂波琴高伏日月之光景海童吸陰陽之靈和奇

相助順於沙納岷精呈曜於巖阿騂馬遯跡於重泉水兕潜形於盤渦龍鯉一角而馴擾天吳九首而婆娑沈遊神蝀屏息靈鼉文魮精麗其錯綺玄蠵光生乎纖羅樓臺結乎蜃氣光芒發於若華百靈栖息萬怪不譁瑞藹葱蒨珍奇孕出玓瓅璀璨絢霞映日水晶獻於馮夷之宮氷綃貢於鮫人之室明珠來於驪龍之淵大貝出於黿鼉之窟瑶玉見於析木之津玫瑰效於金樞之穴鳴石叩而有聲浮磬塵而不汨又有文鷁窈窕奇鶬連

娟白鵲跟蹡玄鶴蹁躚爰居之栖島嶼屬玉之下藍田大鵬之翮垂雲鵔鸃之光竟天是皆珍怪瓌瑰權奇鬼化詫希世之瑞而壯靈海之觀又如颶風不作海若大喜平波展鏡深不見底天朗氣清廓落萬里曜靈出於暘谷朝暾射乎扶桑乘蹻鬱而縹緲流瀣浮而蒼茫六合清塵王風四張百粤底定之物無災傷配美周京海波不揚若乃島夷卉服窮髪荒陬新羅高麗朝鮮琉球烏衣黑齒穿心飛頭海外之國類千百許雕題文身獸形

鳥語天界夷夏隔絶中土莫不梯山航海間關長征重譯欵塞來朝聖明獻琛贄子頓首闕庭妖氛滌蕩寰宇澄清海無驚波東方以寧於是玉帳晝閒高牙夜寂鳴笳不動刁斗不擊元戎坐笑圍碁對客椎牛饗士超距投石戰卒解甲健兒櫜弓水犀三千貔貅萬營艅艎巨艦舳艫艨艟錦帆綵幔青雀黄龍莫不維纜海濵横槊相連高歌鼔吹擊榜叩舷三軍驩譟諠聲徹天或觀濤於浦口或弄潮於急湍或試射錢塘之強弩或戲擲驅

石之長鞭漁者垂詹何之綸投任公之鈎搜潆洄之流窮幽眇之島總江豚羅海豨取鮔鱛索王鱣帆檣相戛和歌擊鮮而或引吞舟之巨鱗連横海之赬尾鬐鬣插雲顱骨積壘流膏吐涎腥聞千里獵者張機設網列満坑谷弋射海獸奔駭馳逐獲狡兎縛鉅鹿麟玄猿趠猱獲納骨專車割鮮殷轂至若海上編氓居鄰斥鹵煑海為鹽沃饒萬户經營太公料理仲父筴籍句稽大國以富或採海錯往來隨潮水母目鰕屋瓦沍珧石華海月

螺蚌鰾鮹金鼇玉膾人競肥膏又若海舶大賈易貨島外挂席海水馮陵湔湃出沒魚龍經涉神怪闗吏不詰津卒自在齊民之環海而居者樂化日之普照沐聖澤之無涯魚鹽雜遝烟火萬家秋熟粳稻春榮桑麻黄稚鼓腹而嬉遊俠少蹴蹋而紾拏吳歈越唱激楚渝巴過鼓吹笙管絃嘔啞歌士遊女聯袂渊車遺簪墮珥屐舄交加矜珠玉之渊盛闘羅綺之繁華斯皆聖天子之宣鉅化數偉功運真宰參玄穹仁覆京邑旁流四封而實

劉公之有大造於東也是以朝廷釋東顧之憂大臣不復建靖海之策天子舉萬壽之觴於上詞臣撰太平之頌於側高居穆清海天寧謐又奚必如漢武泛蓬萊之樓船秦皇侈會稽之勒石皇圖永固其樂無極僕將與子偃卧海濵覽其巨麗汲其閎放以大子之胸臆於是西嶽山人瞿然而驚爽然而喜起謝曰僕居華下日嘗登巉巖履崔巍以為天下之大觀自華止矣今者觀於海復聽子談東海之勝適令僕自失邪莊生河伯海若

之喻詎不信哉

海重潤賦　　唐　梁洽

道之應物兮小大咸信物之感道兮禎祥必順況我儲君元膺在震乾乾夕惕兢兢日慎德澤潤於生靈滄海得無重潤惟海之量百川朝宗猶君之美萬國向風朝宗者歸其廣向風者歆其政既同類以相求故重潤而必應是使日光分色山輝度映風雨不淫魚龍遂性羣甿仰止是燔瘞以告成外國聞焉願梯航而來聘然則

我君之明兩也景毓前星休徵夢月主鬯之功昭著牽衣之智逸發四皓既親三朝不闕故曰惟其有之是以似之海則靈潮晨夜而無替君惟順動溫凊而有時詳夫海之為器也吞吸八裔流不逆細怪必思蓄珍無不麗冲融濜汩膠轕澎濞飛濤疊躍於秋陰白浪翻光於春霽雖則沙石混濁不蕩其清波瀾迅委終復於平惟此之故彰我君明至矣哉靈海之潤孰知其極顧乘桴以攸往非引蠡而能測道未行兮竊喜取材敢獻賦兮

揚君之德

海市賦　　　　　　　　　　　　　　黄　卿

猗巨壑之連大荒兮何浩淼之無垠浸盤藍之澹泞兮兩曜晃其吐吞西極以東之流瀉兮總滙溶而不壅維五行之贊二儀兮水邃廣而獨神指三山十洲之宫府兮聿杳邈而難論眷海市之譎變漂疾兮駭靈異於見聞彼喬嶽之雲霧兮氣氤蒸之可知若潮汐與八月之濤兮亦實理之所為何洪波之泱漭兮怳忽出示之瑰

奇髣髴世之形質兮頃刻更移其態姿寒晦斂而宜和
朗兮計歲見之無幾詢海叟之博練兮槩罔究其兆倪
陟蓬萊之峻閣兮出海隈之崇岡盱雯霧之乍斂兮泛
霽日之浮光渺萬頃之瀲灩兮胸襟豁以徜徉人走報
以市起兮僕御奔而踉蹌兩竹山之夢夢兮牽牛島失
其青蒼聳蓊鬱於尋尺兮旋騰翥以悠揚少徙倚於巖
阿兮已宛在水之中央盱青霓之空明兮如潼潼於沸
湯簇碧霞於一區兮浮晻靄而迴翔譬畫苑之會衆藝

兮懸繪品之千章天吳羣下而螻螻兮亟為築厥厚墉
罔象十輩而出捧兮躍蜒蜒而爭能爰居潛鶻翻翻兮
如助勢而吪鳴爾乃開五都之闤闠兮集日中之市廛
南北萃貨之雜陳兮海賈陸商之爭先立侯殆工匠之
售技兮佻佻類駔儈之輕猥販鬻之繽紛兮緊接踵而
摩肩言不聞而有營兮覩巾服之粲然綏獲貿易以散
返兮行負戴以傴僂伊機巧之戲劇兮爭聚觀之如堵
負耜耒而荷畚鍤兮走農豎與田父一二弁屨之若遠

兮意何居而踽踽山冥冥以遠隔兮巨介避之何所俄而金榜之日耀兮列甲第之逶迤崇朝層樓之翼翼兮雕甍朱栱之翬飛亭臺微突其尖兮重簷密瓦之參差雉堞嚴城之洞啓兮藻繢黼黻之葳蕤寶塔矗矗淩霄兮華表踞立乎虎獅余疑長楊五柞之麗兮客謂末比其光俄忽建纛幢之孑孑兮散旗旟之旖旎棨戟干戚崢峙兮躍騶騎之蹻馭安輿飛蓋之徐徐兮襜帷流蘇之鮮衮從官健卒駪駪兮郊迎野將之逶邐憶名城之

孔道兮輪蹄輻輳之如是爾其酒旆颺颺兮芳菲近郊
遨遊絡繹兮飛虹之橋王孫俠客兮鷹狗靚妝姣服兮
笙簫竹娟娟兮俯垣茂樹交兮徑遙熒熒兮日下射翳
翳兮風不飄欣欲就兮水之隔掐名筆兮臨之圖有懷
華胥兮風景爾殊空中波上兮靡藍璘斑爛漫兮易怯
溿沸兮奔雷息潢潒兮涵杳虛如錦棚之迅撤兮傀儡
紛散於須臾望島嶼之隱隱兮招玄鶴之翩翩顧偕遊
之大小兮漸從容以言旋謂老鮫之播怪兮何鯨鯢巨

而不然殆海若之幻戲兮較浮世之絢妍嗤方士之陋以誕兮誘秦漢之求仙侈金銀之宫闕兮或緣此而謾嗟么麽兮貴倖若赫横兮威權燎餤兮易爐綺繡兮露乾百爾翕散消息兮咸有極而無端寥廓忽荒如夢兮嘉曠士之達觀奚詰辨之僻雕龍兮謾贅費於幽玄

海月賦　明　謝杰

緊波臣之徠服矢寶目於明庭敷簵楛之遺則激皇王之濯靈帝嘉聲教之被訖鑒孤遐之款誠爰命二臣以

于邁泛舼艎而東征余乃棄筝息辭弟兄耦星使趍王程出晉安道新寧駕飛廉馮大庭望洲島涉裨瀛翩然霞舉泠如風行比中流以遙矚值華月之方升瞻彼月兮太陰之精潮應而落潮應而興潮侵而闕潮盛而盈既與潮而為伍自與海而相仍此善下而大彼虛受而凝此浮天而為岍彼借日而生明此納百谷而稱王彼從衆星而名卿滄桑以為晝夜晦朔以為死生被窮髮而黑經閶浮而青三蟣肥而满六鼇奠而寧魚腦滅而

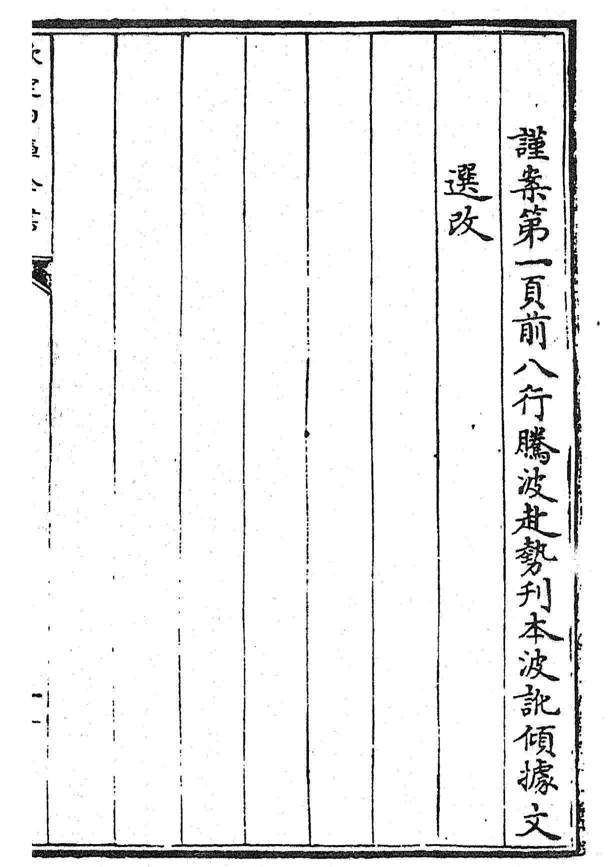
減龍伯蹙而傾既潒潒而瀷瀷亦淵淵而泠泠爰淊淊而瞧瞧復皛皛而熒熒倏忽異狀瞬息殊形方夫崦嵫既沒扶桑未啓光風乍融太宇轉霽下無驚濤上無微騶望舒狩而升輿羿妻奔而騁轡纖阿驂乘結鄰翼衛重輪稅於歸墟合璧騰於蒙汜黃道經於碧津赤路交乎黑齒滄嶼養魄沃焦抱珥員嶠奉規尾閭循緯碣石薄而覓飛之界蕩而兔逝天墟浹而蟾長析木浮而桂墜玉珧石華潛盜其靈海鏡方諸亦稟其氣非朓非朒

非匿非朏時五而三時八而二增潤重溟流輝萬里洗
光金銀之宮湛碧珊瑚之址或綿者如縠或爛者如綺
或潔者如圭或平者如砥或好者如瑗或激者如矢或
華者如蜃或躍者如鯉或如素鳳之下池頭或如白鼉
之嬉水次或如瑤瑟之鼓湘江或如鮫綃之絢蓬市或
如寶筏度於恒河或如玉華點乎蒼珥或如螢火映於
林塘或如梅花落夫沿沚或浮或沉赤烏浴而淵暉或
滅或沒驪龍頷而川媚或閃或爍電騰雲漢之墟或錯

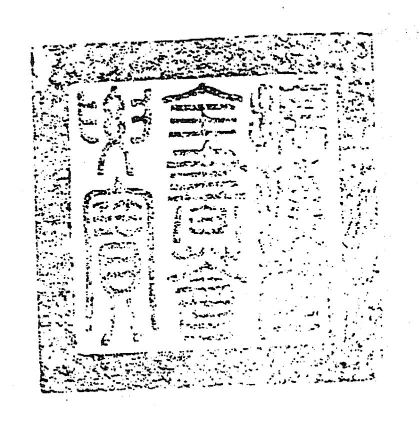
或落斗轉明河之涘想而像之驚心駭視至如皓靈披素淡瀾生紫儼若軒帝遺珠赤水迴雪宛轉清麗射人又若宓神歸於洛濵夜光盈盈蟾蜍在腹又若女狄暮汲而育銀山雪屋千疊萬行又若伍相立馬錢塘陽侯疾驅金蚪狂舞又若澹臺碎璧水許須史浪息微明不波又若武皇眺於影娥皜素繽紛非練非組又若天孫夜渡河渚靈暉熀熀萬壽增妍又若神劒沉於鐔淵玆時玆景洵不易得水鏡空明冰壺津液玉杵秋清玄霜

夜碧漢皐風洄瑑珮淅澨陽臺雨歇朝雲生白以泳以游其樂何極於是舉酒以屬諫議分韻賦詩余歌曰月出兮東方水流兮湯湯我所思兮道路長欲往從之兮河無梁諫議亦歌曰月暈兮知天雨海水兮知天寒佳期逝兮衆芳闌思美人兮隔雲端歌竟魚龍交奮餘景就畢𧄼船跧伏不寒而栗余獨怡然載賡載繹秋水之篇明月之什一闋未終飈舉雨腋流響溯洑排山破石馮夷遭迴天吳辟易少焉風定之雲色猶黑諫議曰美哉

色也洋洋奕奕宜諧宮商服之無斁眎彼乘輿與南樓賦詩赤壁牛渚泛舟晉陽郤敵洵夷險之殊致又遐邇之迥跡奚啻大明之與爝火海若之與河伯



謹案第一頁前八行騰波赴勢刊本波訛傾據文選改



總校官庶吉士臣張能照
校對官編修臣馬啓泰
謄録監生臣夏清和

欽定四庫全書薈要 集部

御定歷代賦彙卷二十五 六

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾

御定歷代賦彙卷二十五

地理

江賦

晉 郭璞

五才之並用實水德之靈長惟岷山之導江初發源乎濫觴聿經始於洛沫攏萬川乎巴梁衝巫峽以迅激躋江津而起漲極泓量而海運狀滔天以淼茫總括漢泗兼包淮湘并吞沅澧汲引沮漳源二分於崌崍流九

派乎潯陽鼓洪濤於赤岸淪餘波乎柴桑綱絡羣流商搉涓澮表神委於江都混流宗而東會注五湖以漫㳽灌三江而淜沛滈汗六州之域經營炎景之外所以作限於華裔壯天地之嶮介呼吸萬里吐納靈潮自然往復或夕或朝激逸勢以前驅乃鼓怒而作濤峨嵋為泉陽之揭玉壘作東別之標衡霍磊落以連鎮巫廬嵬崫而比嶠協靈通氣濆薄相陶流風蒸雷騰虹揚霄出信陽而長邁淙大壑與沃焦若乃巴東之峽夏后疏鑿絕

岸萬丈壁立赮駮虎牙嵥豎以屹崒荆門闕竦而磐礴
圓淵九迴以懸騰湓流雷呴而電激駭浪暴灑驚波飛
薄迅澓增澆湧湍疊躍砯巖鼓作㶁灂湡濩潗濩瀄
潰濩泧漷潏湟淴泱瀵潣濁瀹漩澴滎瀯溭瀰漬瀑漫
滅盡湏龍鱗結絡碧沙遺沲而往來巨石硉矹以前却
潛演之所汨淈奔溜之所碨錯厓隒為之泐崿碕嶺為
之嵒崿幽澗積岨礐硞砦磊若乃曾潭之府靈湖之淵
澄澹汪洸瀇滉囦泫泓汯泂澋涒鄰圖潾混瀚灦渶流

映揚焆溟漭渺沔汗汗泪泪窈之無象尋之無邊氣溺渟以霧杳時鬱律其如煙類胚渾之未凝象太極之構天長波浹渫峻湍崔嵬盤渦谷轉凌濤山頹陽侯砐硪以岸起洪瀾涴演而雲迴迆淪溛瀼乍浥乍堆㴒如地裂豁若天開觸曲崖以縈繞駭崩浪而相礧鼓𡸁窟以漰渤乃溢湧而駕隈魚則江豚海豨叔鮪王鱣䱥鰊鱗鮋鮫鰩鰨鰱或鹿觡象鼻或虎狀龍顏鱗甲錐錯煥爛錦斑揚鰭掉尾噴浪飛涎排流呼哈隨波游延或㬥采

以晃淵或嚇鰓乎巖間介鯨乘濤以出入鯼鮆順時而
往還爾其水物怪錯則有潛鵠魚牛虎蛟鉤蛇蛤蟳鱟
蝫鰿鼇黿鼉鼊玉珧海月土肉石華三蝬蝦江鷉螺蜒蝸
璅蛣腹蟹水母目鰕紫蚢如渠洪蚶專車瓊蚌睎曜以
瑩珠石蛙應節而揚葩蜛蝫森衰以垂翹玄蠣磈磥而
碨硒或泛激於潮波或混淪乎泥沙若乃龍鯉一角竒
鶬九頭有鼇三足有龜六眸䲟螢脇躍而吐璣文魮磬
鳴以孕璆𩶓鱅拂翼而掣耀神蜧蝹蜦以沉遊騶馬騰

波以嘘蹀水兕雷咆乎陽侯淵客築室於巖底鮫人構館於懸流雹布餘糧星離沙鏡青綸競糾緟組爭映紫菜熒煜以叢被綠苔鬖髿乎研上石帆蒙蘢以蓋嶼萍實時出而漂泳其下則金礦丹礫雲精燭銀玓瓅瓌水碧潛瑶鳴石列於陽渚浮磬肆乎陰濵或頩彩輕漣或焆曜崖鄰林無不溽岸無不津其羽族也則有晨鵠天雞鵁鶄鷗䳄陽烏爰翔於以玄月千類萬聲自相喧聒濯翮疏風鼓翅翩𦐊揮弄灑珠拊拂瀑沫集若霞布

散如雲露雁氃積羽往来勃碣橳把稹薄於潯涘栛楗森嶺而羅峰桃枝蕢當實繁有叢葭蒲雲蔓櫻以蘭紅揚鶮毦擢紫茸蔭潭隩被長江繁蔚芳蘺隱鶮水松涯灌芊菄潛薈蒽龍鯪鯥踦蹻於垠隒獱獺睒瞲乎顥空迅蜼臨虛以騁巧猱玃登危而雍容變猸翹跂於夕陽鶩雛弄翢乎山東因歧成渚觸澗開渠漱壑生浦區别作湖磴之以瀿瀷渫之以尾閭標之以翠翳泛之以遊菰播匪藝之芒種挺自然之嘉蔬鱗被菱荷攢布水菰

翹莖瀵蕊濯穎散裹隨風猗萎與波潭沲流光潛映景炎霞火其旁則有雲夢雷池彭蠡青草具區洮滆朱滻丹漅極望數百沆瀁皛溔爰有包山洞庭巴陵地道潛達旁通幽岫窈窕金精玉英瑱其裏瑤珠怪石琗其表驪虯摎其址梢雲冠其嶚海童之所巡遊琴高之所靈矯冰夷倚浪以傲睨江妃含顰而矊眇撫凌波而鳧躍吸翠霞而夭矯若乃宇宙澄寂八風不翔舟子於是搦棹涉人於是檥榜漂飛雲運艅艎舳艫相屬萬里連檣

泝洄沿流或漁或商赴交益投幽浪竭南極窮東荒爾乃䎸雰祲於清旭覘五兩之動靜長風颺以增扇廣莫颷而氣整徐而不颺疾而不猛鼓帆迅越趠漲截洞淩波縱柁電往杳溟霿如晨霞孤征眇若雲翼絶嶺倏忽數百千里俄頃飛廉無以睎其蹤渠黄不能企其景於是蘆人漁子擯落江山衣則羽褐食惟蔬鱻栫澱為涔夾潨羅筌筩灑連鋒罾罶比船或揮輪於懸碕或中瀨而横旋忽忘夕而宵歸詠采菱以叩舷傲自足於一嘔

尋風波以窮年爾乃域之以盤巖谿之以洞壑疏之以沲汜鼓之以朝夕川流之所歸湊雲霧之所蒸液珍怪之所化産瑰奇之所窟宅納隱淪之列眞挺異人乎精魄播靈潤於千里越岱宗之觸石及其譎變儵怳符祥非一動應無方感事而出經紀天地錯綜人術妙不可盡之於言事不可窮之於筆若乃岷精垂曜於東井陽侯遯形乎大波奇相得道而宅神乃協靈爽於湘娥駭黃龍之負舟識伯禹之仰嗟壯荆飛之擒蛟終成氣乎

太阿悍要離之圖慶在中流而推戈悲靈均之任石歎漁父之櫂歌想周穆之濟師驅八駿於鼋鼉感交甫之喪珮懲神使之嬰羅煥大塊之流形混萬畫於一科保不虧而永固稟元氣於靈和考川瀆之妙觀實莫著於江河

長江賦

宋 李覯

臣聞養萬物者惟地之大水居其上則地不能載以觸以齧以斷以摇深或無底遠或幾千萬里則江之為水

臣不得而討之矣蜀爲我頂吴爲我腹淮我之腋海我之足朝谿暮谷刲骨磨肉委之塡之而莫飽其欲萬山崔崔將褁將束如兒童之見奔馬縮頭斂手避路而躑躅時清氣和無濤無波千丈一席可眠可歌變動頃刻四天怒色凶煙暴雲對面漆黒誰為風師誰為水伯不軌不法無别無識風兮何聲水兮何形前雷後霆氷堆雪疊操舟之老尚不能自保況乃遠而行客孰不椎心而太息出如登山入如沉泉退無所止進不得前龍螭

蛇鼉固執殺生之權鰕蟹瑣瑣猶或賈勇而爭先嗟乎生之難成之難父母君師之所愛而託命於其間幸而免者蓋有之矣不幸而死者何可勝紀魚腹未消觽聲相繼豈非利欲之牵人而危亡之不避揚荊巴蜀交廣甌閩地有常産物有常珍衣者食者器者玩者歌童舞女詭異妖冶官所不取則掠之私舍孰賢孰才貪哉鄙哉重裝疊載踰江越淮然則視長鯨之怒東海不啻如蟣蠓之浮杯鳴呼山川之阻土地之富天下有道則王

之外府天下無道則姦雄所處盖足於財用而利於守禦故周之衰也有吳有楚漢之亂也曰策曰權琅琊因之以建大號劉裕得之以入中原道成蕭衍迄於覇先自取自守人誰敢言赤壁之敗曹操壽春之走苻堅雖歷數之有在亦事勢之使然及夫孫皓之虐叔寶之昏而後能滅焉勞乎哉經幾代而幾年臣聞周書曰制治於未亂保邦於未危陰陽有消長日月有薄虧在乎備之得所則禍何能為伏惟國家重西北而輕東南臣何

以知之彼之官也特舉此之官也累資斂於此則莫知其竭輸於彼則惟恐不支官以資則庸人並進斂之竭則民業多隳為貪為暴為寒為饑如是而不為盜賊臣不知其所歸夏內也為腹心夷狄外也為手足輕重之理豈神明之所不燭秦備胡而陳勝起事唐戍蠻而龐勛肆毒觀其土崩之由誠可為之痛哭古者有采詩之官惟賦亦古詩之流賤臣不獲言於朝敢賦心之憂愁安得為太平之草木蒙雨露兮千秋

長江天塹賦

明 鄭棠

惟淮海之東南設長江之天塹王氣肇於閏嬴都邑作於吳甸吞若雲夢者九灌注天下之半勃興六代之搶攘凌轢八州之雄戰遼層城之千雉環帶甲之百萬武取威以定霸文膺圖以傳禪雖鼎立一隅之尊亦朝集遐邦之獻美哉乎其山河鞏固夫其藩翰也觀其用武强兵遏徐併荆眇絕驕子威懾戎秦舳艫縣亘旌旆雲屯風聲之汹湧波濤之沸騰赤壁以火炬而捷公山以

草木為兵虜騎飲流而莫渡胡塵望洋而吞聲矧縫囊之兒戲與投鞭之蟻爭河南之斂戍劒閣之連營侯氷合其何有竟逡巡而無成彼偏霸之節制亦地險其丘陵我朝受命龍興荆蠻是膺雷厲而風飛山揺而海傾叱咤而五湖浪擊指顧則魚龍震驚一僕姑而江漢披靡一戎衣而四方底寧陳三策之斯得嗟五餌之何能張王綱於海浦埽穹廬於邊廷同文軌而王會舞干羽而修文因龍蟠而奠服就虎踞而作京陋前王之制度

開萬世之泰平今其風恬浪靜商舶漁槳櫂謳互荅檣帆來往沿泝洄而絡繹泛煙波之下上千艘運夫艅艎萬斯溢其庚帑近賈川益遠市交廣莫不倚浪以傲睨臨流以檥榜時清俗夷以遨以嬉桂楫蘭舟左圖右書蕩鏡淨之素練無烽燧之鼓鼙彼中流之擊楫與横槊之賦詩皆煙晝而灰滅形絶而影希想鐵鎻之截浪彼狂童其何知驅黿鼉之八駿濟師其奚為視疇昔之鼎沸幸今際夫雍熙覽形勝之如在慨風景之屢移豈非

得士者善守恃險者喪謀金湯之固廟廊之籌長城之禦才略之求夫何大風霸心之存乎安而不忘危也

涉江賦　　晉　庾闡

發中州之曲洭背石頭之巖岨遡晨風而遥邁乘濤波而容與於是時也夕日將昏天吳駭陽侯奔漂海若泛江豚爾乃雲霧勃起風流㴑清排巖拒瀨觸石興濤澎湃洸潰鬱怒咆哮迴連波以岳墜壑后土而川窅總百川之殊勢集朝宗乎滄浪注天波於析木激東極乎扶

𥡴體含弘而彌泰道謙尊而逾光齊山海以比量冠百谷而稱王此則水之勢也且夫山川瓌怪水物含靈鱗千其族羽萬其名毛羣詭觀倮類殊形明月晞光以夕耀金沙逐波而吐瑛撫楫中流汨徂西土過乎歷陽之津迄乎橫江之浦若乃越三江之下口眇濡須以逕渡邈天險之遐勢歷習坎之重固川瀆泓澄以含景山水渾瀜而鱗布

涉江賦有序

明 趙東曦

夫惟攄宏抱者依戀乎闗庭息丘園者放情於江海僕以樗材早登仕籍遂游閩越歷中州眺山川之雄竒玩風物之秀爽時或探幽攬勝瀟灑有出塵之思政成謬膺内召旋入諫垣悃欵之誠不自遏抑一言擯斥左調南旋驅車寂寞之濵稅駕大江之側臨流問渡極目洪波對此茫茫百感交集檢點奚囊離騷一卷而已慨然有懐乃以涉江命篇其辭曰

惟長江之浩淼恍浴日而浮天溯發源於岷山環蜀都

而瀠旋瀉萬里而東下驚雪卷而雲連流潯陽之九派絡淮漢而經百川閱興亡之餘恨聲嗚咽而悲憐歎星馳而電閃思英風之渺然見滔滔之莫挽勢淜湃而無邊試停驂以懷古心猶豫而不前涉中流以一葉頻来往乎風煙於是緬想生平仰追先哲抗志立名懷清履潔馳驅皇路策名天闕専城出宰氷壺砥節在閩則憑山負海東南都會水碧峰丹春和日麗肴珍海錯枝垂鮮荔訪武夷之幽渺尋鍾南之勝地俯桃梅之二溪拂

榴花之雲氣在越則登釣臺擢嚴灘四山環列絶巘層巒蘭陰石樓赤松方巖泉石清曠洞壑迴環聳懸崖於千尺聽溪聲之潺湲在洛則黃河繞其北嵩岳峙其南規模洞達體勢中涵襟瀍帶澗土沃泉甘洵東都之神麗若玉韞而珠含嗟吾生之閱歷兮時鞅掌其不遑非王事之艱難兮何定省之靡常豈好爵之攖情兮逞遨遊於四方彼游子之去國兮尚悲思夫故鄉予二人之眷眷兮忽長辭夫高堂念君親之罔報兮每耿耿而難

忘痛終天之莫贖兮廹哀鳴其何及夫旣以身許人兮
恐勳名之不立感日月之如流兮慨百年之瞬息被榮
寵之殊遇兮儼入侍乎君側渺予懷之湛憂兮豈寒蟬
之斂翼媿同朝之唯唯兮予不忍為此嘿嘿朝奉詔而
趨朝兮夕拜疏乎楓宸凜先民之古處兮思仰荅乎國
恩秉堅貞而不改兮奚徬徨而逡巡况乃擢璫受任持
節視師置酒高會負弩奔馳耀錦繡於戎行擁旌旄於
邊陲倩帥為之懾息將士任其指麾夫兵事者宗社之

安危也賞罰詞者一人之明威也夫何寄耳目於刑餘竊國柄以驕侈視逢迎為進退炷金玉以高畀予仰天而太息兮夜躊躇而不寐愴烽煙之四起兮慮朝綱之日墜鑒古今之喪亂兮半紛紛於宦豎身與世而相違兮撫中心其如醉茍改絃而易轍兮雖九死其奚悔爰書思而草奏兮瀝肝膽以陳詞予非不知讒邪之蔽明兮矢方正以自持捐此身如鴻毛兮指重泉以為期冀前人之遺訓兮冀先靈之有知惟時俗之不我諒兮同列

謂予以沽名鋒太剛而必折兮歲冉冉而無成世溷濁而不返兮何口舌之力爭子聞言而欷歔兮中鬱悒而難明矣素心之不昧兮抱拳拳之微情夫豈好為此迂拙兮批逆鱗以傷生蒙君王之宥過兮作天涯之逐客辭掖垣而長征兮戀九閽其咫尺膏吾車於周道兮秣吾馬於江干命僕夫以前驅兮拂清風之戒寒奄鄉園之在望兮震江濤之渺漫心怦怦而舒嘯兮仰君門於萬里陟高岡以登眺兮聊徘徊而延佇氣蕭颯而悲涼

兮志幽愁而誰語或告予以兩美之終合兮惜同心之無侶漭秋水之蒹葭兮懷佳人乎江之湄我所思兮不可即擬溯洄以從之將南游乎夢澤旋放櫂乎瀟湘擷澧蘭與沅芷延幽賞於孫芳揚洞庭之微波弔湘君之渺茫訪三閭之遺跡徒愴怳而悲傷爾乃探巫峽下瞿塘越巴陵釣滄浪浮彭蠡泛鄱陽窮俯仰於天地憑上下以徜徉放浪乎層峰之巔翺翔乎水雲之鄉領清風於明月散造化之文章乃與騷人逸士悲歌磊落託與

煙霞逍遥林壑倚岳陽之層樓上滕王之髙閣閲江漢之清流噴廬山之飛瀑或且順流千里畫艇紅簾迴小孫之夕照凝大别之晴煙蘆荻蕭騷以紛糅征鴻嘹唳以煩寃懐壯心其不已吾將排青雲而問天聽琵琶於江上忽涕泗而流連若夫石頭虎踞牛首煙寒潮生揚子月冷鍾山問繁華於六代覺星散而雲殘唯江山之如故留勝蹟以追攀於是游思域外馳情物表曠宇宙之竒觀悔逃名之不早變徵禽於淮海悲吾生之將老

洋洋乎縱壑之魚飄飄乎入林之鳥想遺世而獨立驂雲鸞於蓬島覓勾漏於丹砂鬱琪花與瑶草凌八荒以周流兮謝塵氛之雜沓襲芰荷之清芬兮佩瓊瑶之明潔彼遭逢之不偶兮閲千古其一轍非誠悃之潛通兮恐方圓之難合屈平貽笑於漁父兮賈生失志於長沙老英雄於草澤兮流荏苒之年華雖主聽之不聰兮情悱惻而纒緜寧藏器以待時兮安吾命以樂天奚憤時而嫉俗兮乃抱恨以沉淵矧洛陽之年少兮爍光芒之

盡吐激中腸以痛哭兮歷稱今而道古才震世而不用兮負聖明之知遇累勳舊之盈廷兮曾不足乎一顱珠暗投而按劍兮女入宮而見妒予翻然而徹悟兮心懷憂而不傷披春風之澹蕩兮迎秋月之輝光垂釣於五湖之濱兮置身於千仞之岡睠予美而不言兮疇唱予而和女握芳蘭之濯濯兮羞衆草之為伍世共悅夫紛華兮予豈嫣然而媚嫵望長安於天末兮悵浮雲於日暮

臨楚江賦

齊　謝朓

爰自山南薄暮江潭滔滔積水裊裊霜嵐憂與憂兮竟無際客之行兮歲已嚴爾乃雲沉四岫風蕩中川馳波鬱素駭浪浮天明沙宿莽石路相懸於是霧隱行鴈霜眇虛林迢迢落景萬里生陰洌攢笳兮極浦弭蘭鷁兮江潯奉玉樽之未暮餐勝賞之芳音願希光兮秋月廌永照於遺簪

鑿二江賦 有序

宋　狄遵度

予始至蜀詢諸古之賢於蜀有功者以為無出文翁上者於是作石室賦已而復聞有李侯者於蜀有大功焉二人者用力於民雖有勞逸然參其功亦其等耳於是又為之賦鑿二江使蜀之民知蜀之所以為蜀皆二公之力乎

嗚呼吾聞魚鳧氏以降秦太守之前蜀之為國知幾千萬年方二江之害被茲土以禹之功不是施兮嗟後来亦奚言彼民之昏溺兮無乃得之於天不能遷土而改

宅兮其流漂亦誰冤勁崖挺以中亞兮激狂瀾而右旋

横鶩折走莫知其所之兮吼穹谷而下穿蛟鼉魚鼈呀

以相濡兮何允蠢而緣延噬膚吮血沸以咀嚼兮咸飫

腐而飽膻萑蒲菱芡紛以相被兮汙百頃之良田土不

藝而民無所食兮孰與奏其艱鮮民之害固不可終極

兮歷百千萬世天乃授之以賢曰噫中國之無人遂使

民至於此焉天之生斯民兮故使之食飽而居安降巨

菑以漂之兮天之意不然水之性固就下善利兮決之

則宣濬九州而距四海亦奚艱且九載之孜孜民不憚苦而訴煩蓋因利而爲利兮勞之在先不忍一勤其力兮乃至鶩萬世而害弗捐胡不浚發其利源剗削其害根巨崖剖以鎛裂兮碁頹乾而陷坤怒石奮以交墜兮吁電走而雷奔蕩重淵以傾覆兮喪百怪之精魂雲轉霧溢盤薄蹙踏兮注壑於其間寂寥散漫肆以長往兮若氣散於坯渾決其餘以旁溉兮居其側數百頃皆膏腴之上珍民降丘而下宅兮若蟻聚而蜂屯則幾年幾

世之積害一日刷去兮不啻捐芥而蕩塵嗚呼蜀之為國非地之中宜乎夷貊之雜處魚鼈之與同有李侯者至然後別類於水物有文翁者至然後同俗於華風然則今所棟宇而處衣冠而嬉皆二公之所翳若李侯者事固所莫得而繼彼文翁之教亦何憚而弗為嗚呼以禹之功至大至神括六合以横被疇有存而勿論胡玆為害獨不得聞無乃力所不洎兮抑亦遺其功於後人而今而後乃知民未得所欲事或有不利先世所未暇

除去聖人所未及裁制苟有志於生民皆吾人之所事若曰茲事體大必聖人而後為則小子也不敢與知

松江賦　宋　程俱

鴟夷子皮既棄越相乘扁舟擕西子泝東流方將家五湖以長邁屣萬鍾而不留放若巨魚縱大壑脫若六驥馳坦道而挾輕輈時則八荒收雲千里一碧狂瀾不興遠岫凝色目盡意往雲天出没引風檣以悲嘯趣煙波而不極於是遇亡是叟而問津焉曰三江之湊實為五

湖地脈四達迤衍為松江洶洶渾渾溶溶洋洋孤岑連嶂七十有二眇若散螺黛於微茫五湖之中大曰包山風穴晝暝霜林夏寒暮煙屯其疊翠冬實纍其錯丹麟鶴之所憩蛟鼉之所淵山中之人忘世與年條桑縹緲之下採石明月之灣草衣木茹泊若追羲盤而與還江流之窮是則歸墟王百谷於一吸環齊州於一區大鵬奮翅於泱漭燭龍洗光於咸虞由江而下二百餘里布帆無恙尚可以朝海門而暮方壺雖然善賈者據其會善

摶者扼其吭方趣南則遺北既畫圓而失方今子將攬衆物之會莫若遐觀乎中央惟是江湖之接二州相望散荒墟於埕塊識斷岸於毫芒常試與子至中流而四顧陰霾鬱興不辨雲水天高日出萬頃在目者五湖也罔岫相屬如走如伏冥濛突兀乍見乍失者包山也擁松江之上流窮海道於一葦時矯首而斯盡固可以訪漁樵而種魴鯉亦優游而卒歲矣吾子以為何如子皮曰然務外游者有待樂内觀者無窮吾方以日月為燭

六合爲宫參天地以爲友從四海之諸公乘雲氣御飛龍指包山於遺礫視五湖於一鍾松江之勝又安能芥蔕於胷中乎

松江秋汎賦

宋 葉清臣

澤國秋晴天高水平遥山晚碧别浦寒清循游具區之野縱汎吴松之滀東瞰滄海西瞻洞庭槁葉微下斜陽半明樵風歸兮自朝暮汐溜滿兮誰送迎浩霜空兮一色横霽色兮千名於是積潦未收長江無際澄瀾方傾

扁舟獨詣社橋初黄汀葭餘翠鷺鷥朋飛别鵠孤唳聽漁粮之遮響聞牧笛之長吹既覽物以放懷亦思人而結歎若夫敵冦初平霸圖方盛均憂待濟同安則病魚貪餌而登鈎鹿走險而忘命一旦辭禄揚舲高泳功崇不居名存斯令達識先明孤風孰競又若金耀不融洛塵其蒙宗城寡扞王國爭雄拂衣客右振櫂江東拖翠綸兮波上膾蟬翼兮柈中儻即時之有適遑我後之為恫至如著書笠澤端居甫里兩槳汀洲片帆煙水夕醉

酒壚朝盤魚市浮游塵外之物嘯傲人間之世富詞客之多才剧騷人之清思緬三子之芳徽諒隨時之有宜非才高見棄於榮路乃道大不容於禍機申屠臨河而蹈壅伯夷登山而食薇皆有為而然爾豈得已而用之别有執簡仙瀛持荷帝柱晨韜史氏之筆暮握使臣之斧登覽有澄清之心臨遣動光華之賦荷從欲之流慈慰遠游之以懼肇提封之所覆屬方割之此憂將濬疏於滙川其拯濟乎畛疇轉白鶴之新渚據青龍之上游

濯埃垢於緇袟刮病膜乎昏眸左引任公之釣右援仲由之桴思勤官而裕民廼善利之遠猷彼全身以遠害蓋孔臧於自謀鮮鱗在俎眞茶滿甌少廻俗士之駕亦未可為玆江之羞

浙江賦

元　沈幹

鴻濛分鼇極立五行生水居一藐東南之海隅湧大川之洋溢此浙江之所以氣象宏偉不可得而具述也一櫂遊覽爰求其源黃山屹然其下為泉初焉渺渺已而

緜緜會東陽之別派暨大永之清漣合衆流而共趨羌
脈絡其聯延歷延陵而為七里之瀨注錢塘而涵萬頃
之天浩蕩瀰漫澎湃汩潏接海氣兮浮乾坤吐天光兮
呑日月薄霧朝斂滄波鏡明長風莫興巨浪山立魚龍
或變而或化蛟鼉乍出而乍没千艘蚊聚萬舶雲集簇
沙際之牙檣舞潮頭之畫鷁萃山海之羣珍致川陸之
百物使三吳之富甲於天下者實此江之力也朝焉而
潮夕焉而汐海門喧萬鼓之聲江面亘一絲之力銀山

嵯峨雪屋突兀見者目悸聞者股栗乃有輕儇之童衒耀其術戲鯨浪以爭趨舞紅綃而特出輕性命於毫毛駭觀瞻於倏忽此浙江之異景而百川不能與為儔匹也奔流滔滔如怒如虓胥也何勇寄遺憤於驚濤鏐也何智表一矢以著勞英雄千古陳迹寂寥而此江之水閱今昔猶一朝話未竟客有謂予曰美哉禹功無往弗施浙水何為禹貢則遺水經所載原委無疑以漸為浙誰其易之蓋書法所畧者由不貴禹功疏鑿之所致而

名水之有異者庸詎非文字訛舛之所為吾黨之士見一物而必格耻一事之不知詎可不究夫此江事迹於往者而使詫此江景物於一時也哉賦者於是作而謝喜而歌曰越山杳藹兮吳山嵯峨中有巨川兮與海通波書固略之兮水志豈訛考輿圖而稽故迹兮亘千古而不磨

觀濤賦

晉　顧凱之

臨浙江以北眷壯滄海之宏流水無涯而合岸山孤映

而若浮既藏珍而納景且激波而揚濤其中則有珊瑚明月石帆瑶瑛彫鱗采介特種奇名崩巒填壑傾堆漸隅岑有積螺嶺有懸魚模兹濤之為體亦崇廣而宏浚形無常而參神斯必来以知信勢剛凌以周感質柔弱以協順

浙江觀潮賦

明 黄尊素

吳公子過武林當八月十八日油壁接軫繡韉盈途員冠峩如大裙襜如士女皆觀潮而出城郭為之空虛主

人謂公子曰此枚乘所謂怪異詭觀也盍與子偕往乎至則錦帳翠幕山韜路織歌吹沸天紅紫錯縐波影山光攪雜彩為一色其時纖塵不起水平如鏡渡頭往来漁歌荅應車牛方喘於轉轂畫鷁初間而下矴彼江干之士女既不異鷗鴈之翔沙而衆口之喧囂又何如鶩鶩之亂聽逮至審時定候日影已高遥傳屢起中心揺揺恐陽侯之與信萬目睽睽向海門而注視不戒而孚聲收息阻向之喧囂不定者忽然如含枚而揳齒雖綷

縩之微響亦澄然其入耳俄而一綫橫江天風颯然摩挲目睛指點雲煙瞻言百里之外已覺隱隱闐闐豈鼙鼓之動地或殷雷之在天方潮之初發也浩渺之區浮天無岸碣淡淡而東來雖洶洶而弗叛及其兩山迫脅沙潬中埕忽而受於拘束無所容其浩汗卒中怒而山立厥太空之無絆天蓋撼動而欲移地輿震盪而似判吳山越山為之低昂不已亦恐其流轉而互換魚龍失勢飛鳥驚竄乃有孩童侲子百十為伍絳幘單衣馳騁

波路持彩旗兮悠颺潮之神兮来何暮呈傀儡之妙戲
羌逞能以相妒耕父来天吴赴支祁按節罔象負羽執
不為之膽掉心寒彼且從容而沿泝已而潮上漁浦波
澄如故主人曰廣陵之潮枚乘以素車白馬比之較之
吾浙眞不足齒矣彼弄潮者亦天下之能事哉公子曰
吁夫潮者天地之怒氣也天地方怒而以供俳優之戲
是為樂怒樂怒與樂哀等也昔蔡君謨有戒弄潮文子
不知之乎而以風俗之陋者誇於四方也主人曰否否

夫論事者考其原觀今者遡諸古昔越之敗吴習流二千人戈船三百艘浙江固習水戰之所也降而錢王射潮以强弩此較射於波濤乃謂致師於水府彼氣機之翕張夫誰受其痛苦投箭竒以三千不過中流之東楚逮有宋之南遷也嘗以兹日水中講武殿司臨安金山澉浦水軍萬人巨舶千艘西興龍山兩岸如堵天子大閲簡别强弩分為五隊中權是主舞刀握槊節以金鼓礮聲滿江五色齊舉煙收焰息其散如雨凡今之弄潮

者賈勇售藝兵家規矩輕性命於鴻毛故能馮河而暴虎其餘伯國之餘風非書生之陳腐所謂安不忘危而子乃以俳優侮之邪公子語塞而退

靈河賦　　魏　應瑒

咨靈川之遐源兮於崑崙之神丘凌增城之陰隅兮賴后土之潛流衝積石之重險兮披山麓之溢浮蹶龍門而南邁兮紆鴻體而東流涉津洛之坂泉播九道之中洲紛㵖湧而騰騖兮恒亹亹而徂征肇乘高而迅逝兮

陽侯沛而震驚有漢中葉兮金隄隤而瓠子傾興萬乘而親務兮董羣后而來營下淇園之豐篠兮投璧玉而沈星若夫長杉峻檟茂栝芬橿扶疎灌列映水蔭防隆條動而暢清風白日顯而曜殊光

大河賦

晉 成公綏

覽百川之弘壯兮莫尚美於黄河潛崑崙之峻極兮出積石之嵯峨登龍門而南遊兮拂華陰與曲阿淩底柱而激湍兮踰汭洛而揚波體委蛇於后土兮配靈漢於

穹蒼貫中夏之畿甸兮經朔狄之遐荒歷二周之北境兮流三晉之南鄉秦自西而啟壤兮齊據東而畫疆般徒涉而永固衛遷濟而遂強趙決流而却魏嬴引溝而滅梁思先喆之攸歎何水德之難量

黃河賦

元 李祁

乾清坤夷嶽奠川會覽四海之縈環見黃河之如帶下亘寰宇之區上通銀河之派折九曲之迂迴瀉千里於一快想成功於當年徵神禹吾誰賴觀其肇跡西土濬

源天淵浩浩蕩蕩翮翮緜緜或奔放而莫禦或紆徐以夷延或騰踔奮迅激强弩以俱發或喧豗震掉雷萬鼓而並前聳銀闕之嵯峨驅鐵騎之森嚴怒洪流之浩渺播餘波於兩壖諒一葦之難渡豈容刀之可言思昔龍門未闢積石未導蕩蕩斯民之衡廬為魚鱉之閭奥暨黄河之安流嘉玄圭之錫告濟蒼生於艱危拯沉溺於閑燥昭乎如日月之乍明廓乎若乾坤之再造此後之臨流而歎者所以深為魚之憂而羨禹功之妙也逮從西

京治化昭明何壯心之未已復馳驁於遠征命彼張騫使於西垠窮二水之所自至鹽澤而陸沉是雖足以知黄河之原委要未可與神禹而並稱盖其甘心遠夷疲敝中國孰若疏鑿功成免民魚鼈靈槎泛泛使節煌煌孰若乘彼四載經營四方竹杖詭奇蒟醬甘好孰若水土既平稼穡是寶吾於是知禹之功如天地之無不持載無不覆幬者矣惟我皇元萬國一統會百川而東朝環衆星而北拱不必胼足胝手而河流無泛溢之虞不

必窮幽極遠而河源皆版圖之貢愚生南邦未獲時用盖將振衣秩乎崑崙豁心胷乎雲夢挹黄河之餘波造明堂而獻河清之頌

黄河賦有序

明　周光鎬

予壯時偕計吏北入燕浮淮涉泗歴黄河之委既守西蜀再上計每由豫州渡以行久之備兵臨巩革按部抱罕登積石闚靚禹導河所自始乃今塡撫朔方則挾河為塞有界限戎夷之險澍漑舄鹵之功且蔵有汎决之患

食利甚鉅於是乎重有感焉夫九有莫長於河故列之
四瀆特號為宗然江有郭弘農賦亦既彬彬侈言之由
漢以来未有沿源討委總攬萬殊收歷代之遺文畢體
物之能事以及於河者有之自應成亦寂寥未備也然
河在中國古今所稱利害彼此夐殊蓋治之臧否而利
害之小大參之朔方有利亡害越在上游其勢使然也
若今泗沛間漂齧漸滋為害特盛則亦治者或未兼善
豈盡河之罪哉兹余聞命名還且渡河東吳軍旅小間

不量寡𢧵揭其源委遂含毫賦之盖以誦河之德且折
衷近議治者之異同云其辭曰
維河流之靈稱肇億祺而不忒經流别之為宗萬水崇
之為伯逮禹功之所加既經矚而可悉㝐重源之載導
復冐流於積石開隴西之上游逕金城而東出異賀蘭
以包朔方並陰山而望闕左拂雲中雷首右薄太華二
崤循平陰而北轉乎鮪渚遵洛汭而東抵乎成臯由是
捐故瀆而不赴指宛丘以捷馳遭淮濟之所道並委輸

於朝夕之池昔之播九以同於碣石為逆而瀉於東齊者已中枯而成陸或分岐而背趨矣其來同者則洮兼大夏湟引閤門高平芒於奢延湳汾渭涇洛伊汝潁汴濉又附之而俱達者槩不可以殫稽益四瀆之流總其三九州之水領其七戚千里而一折乃九折於中國其水則渾渾淈淈滉漭漫淢灪滈汎以漩瀯汩黄濁而湁集不藉飈而騰波詎涅槃而成色及其下桃花之新漲溢竹箭之疾流浩滉瀁而高出濊軋沟而横浮隄齧之

而善崩山懐之而欲度奚兩涯之可測尚復致辨乎馬牛至若越呂梁潰龍門觸底柱下集津阨嶮巇束峷岣莫不洶湱澎湃潏湸澮漠奔溜下垂若瀑布之高曳𩣡波上躍若雪巖之雄峙飛沫類澍雨之四垂振聲又疾雷之薦至揺撼山岳動盪天地聞之者改聽覩之者䰟悸佽飛犯之喪其勇樗里遭之失其智其漆園所稱善遊之夫夫亦寓言而若是其鱗族則有鮒鱅鱒鯷鮐鱂鱯魟玄鮦白鰷青鱴文魷豪魚朋遊王鮪穴棲或蒼文

而赤喙或鳥首而龍題或暴顋而未化或具翼而善飛
喜挾濤而出舞每泝流而升危其介族則有素蛟丹虯
黃鯈黑蜦朱鼈玄鼉赤螭黃貝蚤蠙蠣蠯浮蛇貢黿八
足之蛫三足之能潛者逗泥而汎沫出者緣厓而曝暉
故隨地而孳育亦隨波以遷移其羽族也鷖鷺鷁鵨鵝
鶄鸕鷀王雎白鸀鸂鶒鵁鶄朱目之鷦赤尾之鳧舂鉏
彯纓涸澤垂胡當扈以鬚而奮體白鶂以視而孕雛陽
鳥往還而旅處鷿鷉沈浮而托居鷗鶂互舉喧聒相呼

要羣而集引子而哺巧歷不能以乘計司虞不能以目

書其下又有青瓀白珠藻琭吉玉曽青茈石櫨丹碧緑

浮磬羽碧文碖玄礦或流自他山或産於深澳覩水祈

之圖方察精氣之隱燭知寶藏之所興驗珍錯之所伏

其天子之祕寶咸載之於河圖金膏燭銀玉果璿珠是

河宗氏之司衛非庸人所得而闚闞其神則河精巨靈

陽侯馮夷黒公之從趙見五老來告堯期或與兩蛟而

挾舟或駕兩龍而負輈或化星而入昴或授圖而還淵

或王櫝遺於湑次或掌跡寄於山顛稽歷代之禮祀其備物之或殊或刑正牲而沈白馬或射玄貉而獵白狐多瑩玉之圭璧及紺蓋之輿車若夫王澤寖消君人失德徵廢則徙移表亡則竭絕澤枯則山石崩壅陰盛則陵阜漂沒封原割而流分下民恨而波赤至於帝王聿興聖人將出則榮光以之錯起休氣以之四塞潤至於九里清變而五色川后為之貢珍水祗為之效職有若庖犧之卦畫軒后之綠圖放勳受圖而作記重華剖檢

而得符負之以神馬挺之以龍魚折淄而至㶁水而去寧靳乎靈府之閟貺孰不及期而来輸又若白魚之入舟赤烏之流火玉龜之呈讖神魚之出舞金人捧劍於秦昭黃龍彰異於世祖皆能告世運之休徵著瑞應之盛事葢藏往以察來亦知微而知彰通神明之懿美目德水其克當獨昉稱乎嬴氏雖允臧而弗揚喟時代之纍興慨昔人之遺跡誓功者表其如帶階圖者載其分域晉君赴哭而遂流武帝興歌而遂窒弘農被化之虎

渡晉代互渚之魚出尚父之號蒼兕太尉之斬青牛葛玄使魚而吐書泰伯濟師而焚舟趙決之為却魏之策嬴引之為滅魏之謀申徒負石以自沉方叔抱樂而赴溺古冶救驂而斃黿子羽斬蛟而棄璧濟嘉君子之名渡賜竇門之譽宋中詠一葦之抗孟津嗟捧土之塞伯鯀堙之而竊息壤女媧止之而畫蘆灰延世使隄東郡而豐賚延平奏決胡中而太苛王尊祝水神而患息江使遇余且而禍罹緯蕭子探珠於驪頷商丘開得珠於

滛隈復有金狄之所沈木罌之所渡宣尼臨之而不濟魏侯浮之而稱固亡人投偃壁而結誓篡夫沈周寶而邀祜諸雖美刺之有閒咸傳牒牘而昭著其堧有甌脫之地斥鹵之墟分以萬洫激以千渠漑冀兼資黍稷載數變墝埆之瘠壤為畮鍾之上腴雲雨以之湯濩垢濁藉之滌除汎千艫以遠達通萬國之貢輸興衆利而不匱設重險而有孚宜先王之典禮後比秩於諸侯於是集周穆之征紀夏后之荒經漢儒之載采酈氏之所稱

法顯之所歷騫英之所尋具考濫觴之所在咸云自崑崙之靈丘本神泉之顥質發東北之一隅下夫中極之淵逮於河伯之都劃凌門穿陽紆絶罽賓之國略皮山之居招蔥嶺之所出喻于闐之所儲包且末牢蘭之所聚挈龜兹疎勒之所趨盤廻於荒服者三十由旬乃會三原而來潴至於泑澤海曰菖蒲又潛行千有餘里始及乎中國之西陬後使者薛氏之所訪云得之悶磨崎嶇而勝國之佩金虎符者復云自星宿之區謂越遐而

遺迹讖前記之畫誣竊意河源遥集非一流而後先之
所執抑同歸而殊塗彼見夫顯行之即是而於伏流之
為虚不然者其經見萬里而匯於眇焉之泑澤豈自有
沃焦而為歸墟况有電轉隱淪之跡非其冒出於積石
者乎夫天一之潤下惟四瀆之為經歷桐柏而淮出及
王屋而濟興江瀰之以為永亦僅止乎蜀岷探兹源以
及委貫方輿之兩端首西極而尾乎東極上應雲漢之
竟天周祭雖並列乎瀆泰郡亦參稱乎川爰揭衆流以

絜枝孰與之而克配焉歷觀往昔之利害深惜今時之所治不察夫常變之宜以極會通之致夫彼一石之濁流兼六斗之泥滓緩行則分滯急疾則並駛放乎海澨而成壤又梗夫尾閭之所委其控清以引濁亦非曩人之失謀獨兼三瀆於枝淮曾弗災異之為憂豈容使一衣帶之廣克任七州之洚流不經本而障末難乎圖遠之鴻猷獨不見夫汞四載者之疏導鑿上流而行乎高地度迅悍之怒湍非弱土之能載恐一川之不勝濬九

道以分殺虞暴溢之為菑委曠土以儲待自玄圭之告成閱千春而罔害後乃淤故道而不修幷屯氏而偕廢即炎祚置重使而隄防捐億萬之歲費竭薪石而徒勞亦屢塞而屢敗此已然之效曷不纘神聖之上計并賈讓之首策猶可備采於近世顧泥古者拘拘舊迹守經者安於小利司農惜少府之藏司土重膏沃之棄其孰肯建非常之弘業而以天下為吾慮

黃河賦 有序

明 劉咸

黃河為四瀆之宗其源流之遠葢不可與尋常溝畎并論古今博物之士多有賦詠予承命之河南覽其勢之浩浩歎其本之淵淵因為之賦以續於後賦曰

究物理於五行頤神志於羣籍信水類之浩繁各流行而不一或溶漾如天青或瀠洐如雲碧或泓澄如練光或緋紅如砂赤或漪漣如藍或黟黑如漆或澄澈如鑑或沸湧如炙凡若此之云云皆可數而歷歷惟天河之一派獨殊類於百川始濫觴於一勺終潤澤乎八埏脈

連渤澥名播于閬不朱不紫匪綠匪玄本后土以爲色
假流沙而作櫂因九曲以成勢與三瀆而並肩漢汭其
腹灘沮其咽濟漯其涕溱洧其涎羌晨晡之陰霽偉氣
象之萬千爾其發源崑崙匯流蔥嶺涓滴所生日浸月
盛自剛山北流千里而西至于蒲山之陽自蒲山南流
千里而東入乎華陰之境蓄豪悍之騰威乃齟齬而未
逞忽摩崖而奔鬭恣一瀉於俄頃洶湧澎湃跳躍馳騁
飄然若月窟之舞霓裳爍然若天機之下雲錦炯然若

鑑金之溶範圍翕然若蠻煙之出火井勃然若驟雨方至而雹驚雷震鏘然若大樂將終而金聲玉振突然若萬騎出驅以奉諸將之令哮然若羣虎相鬭以致一時之命知者遇之不能不為之昏昏勇者見之亦不得不為之凜凜已而離西域窺中原出秦壤趨禹門繞潼關之金隄劃底柱之靈根通瀍澗兮函谷滙伊洛兮孟津接淮泗兮頫上會江漢兮海濱牛馬之去来兮莫辨涇渭之混濁兮不分魚龍之變化兮莫測蛟鼉之出沒兮

無倫吐虹霓兮吞日月噴雲霧兮浮乾坤蓋至此而大
河之勝有不可得而形容於言者於是奮餘威厲銛鍔
浩浩蕩蕩滲滲瀉瀉未雨而晃怪百呈無風而神瀚自
作斂而為湍散而為沫瀦而為淵注而為磴遇溝陂兮
委墳遇丘陵兮開鑿遇夷壤兮潰流遇畔崖兮激搏羣
山羅列兮不能留積石嵯峨兮不能遏泥沙昏滓兮不
能壅大澤瀰漫兮不能括盛矣哉其量之同乎太虛淵
矣哉其光之涵乎冲漠雄矣哉其勢之達乎滄溟壯矣

哉其聲之動乎寥廓意者天地之氣機而造化之脉絡耶意者其方輿之心腹而河海之郛廓耶不然何寛何洪衆流必容何去何從萬折必東由中潤下而不厭履險涉難而皆通流晝夜而不息亘古今而不窮吾不知其於世何物與之爭雄宜乎魏國美之以為寶漢家以之而誓功思昔洪流滔天不辨區域渺九州之一瀦皆浸淫而洋溢惟禹聖人繼天立極慨兩儀之混茫念羣生之昏溺乃刊木而隨山因順流而疏滌雖手足之胼

胝三過其門而不入九載勤勞厥功始畢然後地平天
成烝民乃粒舟楫以之而通財賦由之而殖歷世相承
至有今日然則論河之功可不知神禹之力我國家奄
有寰區車書混一海宇晏如恩波之所及德澤之所數
罔不率俾来貢来輸故斯河也有帶礪之固無汎濫之
虞迨今寧謐五十餘年每澄清兮見底輙浹旬兮不汚
愚也何幸身逢承平之盛世而因覩乎禎祥之屢書慶
千載風雲之嘉會得乘查於斗牛之墟爰攄誠而獻賦

聊以效夫龍馬之呈圖

黄河賦

明 薛瑄

吾觀黄河之渾渾兮乃元氣之萃蒸濬洪源於西極兮注天派於滄瀛貫后土之龐博兮沓玄溝之昌明過積石而左轉兮龍門呀而峻傾薄太華而東騖兮撼底柱之崢嶸入大陸而北徙兮迷不辨夫九河之故形經南海而紀衆流兮擅浮沉之濯靈覽頽波而懐明德兮又何莫非姒氏所經營登崑崙而俯視兮固髣髴其初迹

馭高風而騁望兮遂周游其曲直何末流之混濁兮始清澂而湜湜羌澹灩而徐趨兮勢沄沄而自得觸險石以鬬暴兮詫雷轟而轂擊天宇擴其沆漭兮渺上下之玄黄霧雨霪霪而翕集兮混邃古之洪荒徵風蕩拂而渙散兮天機組織其文章顥焱浩而洶湧兮百怪垂涎而歔揚腥雲濁浪以盪汩兮怳忽顛倒夫舟航霛曜升而赫照兮秉正色於中央望舒在御而下臨兮列宿涵泳其光芒若乃震秉符以行令兮百谷淫淫其凍釋山

澤沮洳以上氣兮增滉瀁之洋溢魚龍乘濤以變化兮
杳莫測其所極祝融載節以南屆兮雷雨奮達以雱霈
演支流而股合兮百川奔而来會木輪囷而漂拔兮敧
雲日而淘汰狂瀾洶而齧岸兮塊土焉塞夫衝潰霜戒
嚴而木脫兮少昊執矩以司秋洲渚緬邈而石出兮始
發湍而安流霰雪紛其四集兮巔項乘坎以奮神大塊
噫氣而摩軋兮流澌下而龍鱗層冰橫絶而山委兮河
伯驅石以梁津羌險夷而明晦兮變朝暮與四時颸風

起而衝水兮莽怪駭其難推覩圓方之一氣兮恒来往而窋移昔尼父之歎逝兮跨百世而罕知顧川流之有本兮與終古以為期啓龍圖而覬六一兮悟主宰之所為喟余心之未純兮感道妙之如斯聊誦言以自明兮廣晝夜之靡虧

襄華貫洪河賦 以崇嶺横斷靈瀆長注為韻

唐 闕名

太極經始純坤傾東勢以嶽鎮氣以川融於是靈闢襄華象開鴻濛横大野以中豁夾洪河而北宗爾其沓嶂

無際連波方永噴激萬里廻合千嶺總崤函之氣象歷
秦晉之封境山以河潤上騰雲雨之祥水與時清下倒
巖巒之影若乃騁遠望馮層城秋爽元氣朝昇大明偉
連天之浩汗壯發地之崢嶸翠岫屛擁澄瀾砥平疑白
虹飲壑而半隱似寒雲抱塞而初横及夫俯臨迫察詭
麗雄悍峻勢危而不騫靈源注而常滿積陰騰氣與嵐
色而相鮮爍日生霞連榮光而不斷觀其畜含精秀孕
育風霆應會昌運發揚炳靈茂賢傑於閒出翊邦家而

永寧況乎山積鴻休川流景福明徵祥瑞幽賛化育此其所以配乾坤此其所以稱嶽瀆豈徒翫夫縈帶委注蓮開翼張巍巍峩峩滔滔湯湯干天之峻極赴海之靈長而已士有圭竇強學金門獻賦困陶侃之無津耻孫弘之不遇覽襟帶而增氣追聖賢而遐慕想劉公之歎徵禹其魚感吴子之言在德為固義由景行仰高山而自慙志切朝宗與大海而同注儻餘潤之波及期變化於雲路

清濟貫濁河賦

以與濁同流清源自別為韻

唐 李君房

濟有瀾兮清泠不窮以清激濁兮洪河之中迤靈長而委注忽薦至而爭雄懼淈乎泥我則貫而愈淨將合於道我則和而不同徒觀其虛明皎潔秀色澄澈漾清泚以遐分界飛濤而劃絕始騁迅以中瀉載流謙而東洩德惟靜自澄之於本源體雖柔豈混之於派別懿夫貞不受汙清非可混噴中流而激射劈巨浪之崩奔狀浮雲決開晴天之灑空碧若輕埃乍斂明鏡之洗蒙昏遠

而望之孤煙橫於曲渚廹而察也霜練引於靈源是知
夫道惡比周物莫相與彼流濕之為類尚沿源而異處
匪泥沙之可雜豈湍洑之能阻越洪濤之浮浮駛清浪
之悠悠不學淄澠之難辨且殊涇渭之同流於以用之
甘見和之醴就其深矣欣可泛乎舟狀盤渦之潒瀁不
染乎濁湔跳沫之飛驚不傷夫清均上善以清美含至
虛而體平度龍堂而愈灑洗貝闕而增明何必溱洧之
陽然後濯其髮寧俟滄浪之畔然後濯其纓截河而流

所以為異導瀉而注明乎所自釃濁波而迴逗沛驚湍
以自致龐彌久而不渝鑒姸蚩兮無媿

清濟貫濁河賦 以與濁同流清源自別為韻　唐　許堯佐

河之並濟兮惟秩其平濟之貫河兮勢若相傾非剛克
無以見其柔立非甚濁無以彰其至清是以靈源濬發
柔德兼呈徒觀其流波委注秀色澄澈沖融而濁水遥
開鼓怒而洪流直截遂使還淳之士疑二氣之初分策
功之臣驚一帯兮中裂既處濁而不染每含貞而自潔

苟與和光者殊致寧與涵泥者無別是以霍濩波激崩騰勢翻濟水與河水相輝光容易識清流與濁流不雜質性難論苟徵之於變化可察之於本原於以表德於以辨類方九折而橫流啓重泉而直至故以盤渦渾曉日之輝疊鏡寫晴峰之翠絶河而去孰與我爭先導沇斯來孰謂我奚自若乃冲虛是翫迅激難儔廣可涉兮思杭葦於寒渚清可挹也欲濯纓於夕流貫長川之浸浸委輕浪之悠悠然下流緜邈願表清而不濁上善昭

融故守和而不同故可扶正直之純志助潤澤之成功
動漣漪於迴浦萃光景於微風且淮之清兮濱於夷江
之遠兮界於楚豈若貫大川以揚波臨大都而分渚含
清濁而獨秀求匹敵而誰與苟河清之可期願朝宗而
為侶

御定歴代賦彚卷二十五